



selber machen

BORDE

15 praktische Ablagen
schnell gebaut

Spielschrank

Kindermöbel zum Spielen
und Verstauen

Regenrinnen

Selbst montieren in
Kupfer, Zink, Kunststoff

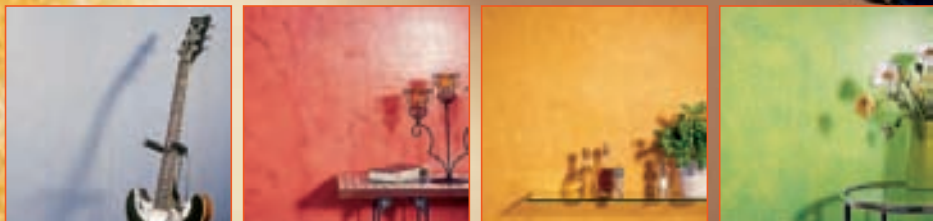


Holzzäune

Richtig Maß nehmen,
perfekt aufstellen

TECHNIK JOURNAL

- Akku-Bohrschrauber
- Zwingen
- Preiswerte Bohrhammer



Die schönsten Wände

Anstriche mit
tollen Effekten

- Wischtechnik
- Kammzugtechnik
- Wickeltechnik
- Marmoriertechnik
- Stupftechnik

BRIEFE

AN DIE REDAKTION

Die Bearbeitung der Briefe an die Redaktion SELBER MACHEN hat einen unbestritten hohen Unterhaltungswert. Aus jedem Kuvert fallen einem Fotos, Zeichnungen oder Warenproben entgegen. Hier sind nur zwei der Highlights der letzten vier Wochen. Welche Redaktion bekommt schon solche Post?

Dieser Erdkeller hat den rechten Schliff – den Böhler-Schliff



■ Ein Erdkeller nach Maß, davon träumen viele Selberrmacher und Hausbesitzer. Daniel Böhler, Juniorchef des gleichnamigen Unternehmens aus Denzlingen, hat ihn sich erfüllt. Der Mann versteht offensichtlich nicht nur etwas von Minitools und den rotierenden Schleiftellern, für die sonst der Name Böhler steht. Auf seinem Privatgrundstück hat er in mühevoller Schwerarbeit im felsigen Hang einen Erdkeller angelegt, komplett mit Torbogen aus historischen Baumaterial von 1770. Wir sind begeistert und fragen uns: Ist das wirklich alles mit Minitools gebaut?

Gewinnspiel schon entschieden?

■ Diese Frage können wir klar mit „nein“ beantworten. Aber die Teilnehmerkarte, die wir von Joachim und Jana Lessen aus Celle erhalten haben, hat uns wirklich in Versuchung geführt. Das 3D-Diorama zum Aufklappen im Format von 60 mal 60 cm ist sicher eine der aufwendigsten Gewinnspiel-Postkarten, die je verschickt worden sind: Komplett mit Zwölf-Strophen-Gedicht, Cartoon und Kollage. Wir sind sprachlos und freuen uns auf den 31. Oktober, dann ist die Verlosung des Twin-Hauses!



Unter den Einsendern verlosen wir im September zwei Kress-SSSID-Akku-Scheren. 3,6 Volt stark, 29,95 Euro teuer und unschlagbar im Haushalt, beim Schneiden oder Basteln. Ohne Verletzungsgefahr!



DIE SELBERMACHER: MARTIN WEST (35)

Auch diese Zeilen sind durch seine heilenden Hände gegangen: Als Hersteller ist Martin West das Bindeglied von der Redaktion zur Reproduktion und Druckerei. Er ist also der Herr über Druck- und Bildqualität. Der gebürtige Engländer und Manchester-City-Fan ist seit 1992 in Deutschland und seit 1997 beim Jahreszeiten Verlag.

Redaktion SELBER MACHEN, „Briefe an die Redaktion“,
Postfach 60 23 69 in 22233 Hamburg.
e-Mail: redaktion@selbermachen.de

WOHNEN

- Spielschrank**
 Der Verwandlungskünstler im Kinderzimmer: Schrank und Spielkulisserie in einem 8
- Borde**
 Für jede Gelenheit die passende Ablage: Wir haben die Ideen dazu 14
- Möbel aus Gusseisen**
 Zu Kaisers Zeiten „der Hit“ und auch heute wieder sehr beliebt 22
- Fensterbank**
 Auf das Wesentliche konzentrieren, mit einem dekorativen Zen-Garten 24
- Die schönsten Wände**
 Anstriche mit tollen Effekten: So treiben Sie's bunt 34

TECHNIKJOURNAL

- Akku-Bohrschrauber**
 Im Test: Der neue Metabo BSP 15,6 kann vor Kraft kaum laufen 44
 Zwölf Mitbewerber im Überblick 46
- Zwingen**
 Die ganze Vielfalt der Zwingen – ein spannendes und zwingendes Thema für alle, die mit Holz arbeiten 48
- Billige Bohrhämmer**
 Sind die billigen Ihr Geld wert, oder lohnt sich ein teurer Bohrhämmer? 52
- Regenrinnen**
 Selbst montieren in Kupfer, Zink oder Kunststoff 56

MAGAZIN

- Thema des Monats**
 Das SELBERMACHEN-Fotoatelier: Testlabor und Herzkammer in einem 6
- Nachrichten**
 Neues aus Industrie und Werkstatt 26
- Bücher**
 SelberLesen macht klug 32
- Preisrätsel**
 Gewinnen Sie ein Traumhaus für 140 000 Euro und viele weitere Preise 62

Titelfoto: Christian Bordes

■ Unsere Titelthemen



SPIELSCHRANK Seite 8



BORDE Seite 14



TECHNIK

JOURNAL



TEST: AKKUSCHRAUBER Seite 44

ZWINGEN Seite 48





ZÄUNE Seite 74



SCHÖNE WÄNDE Seite 34

250 000 Euro
Gewinnspiel
Seite 62

**1. Preis:
Ein Traumhaus**

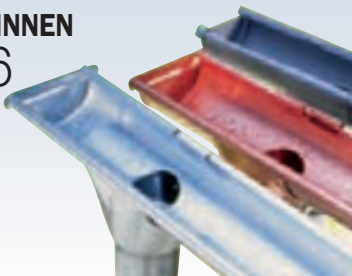


RASENTIPPS Seite 78



BOHRHÄMMER Seite 52

REGENRINNEN
Seite 56



BLUMEN SÄEN Seite 80

GARTEN

Garten im September

Jetzt sind sie reif: Walnüsse und Haselnüsse jetzt ernten, lagern – und später genießen 70

■ Holzzäune

Setzen Sie Grenzen: Wie Sie den Zaun vom Pfosten bis zum Zaunfeld richtig aufbauen 74

Rasentipps

Wählen Sie Grün: So wird Ihr Rasen auch jetzt noch perfekt 78

Sommerblumen

Frühe Aussaat, frühe Blütenfülle: Tipps, wie Ihr Garten im nächsten Frühjahr noch üppiger blüht 80

SERVICE

Service 64

Katalog-Shop 65

Leserfragen 66

SELBER MACHEN-Garten-Abo 67

Hersteller-Adressen 68

Die Selbären 68

Impressum 69

Vorschau auf Heft 10/2004 82

selber machen
DIY

Leserfragen

Telefon (0 40) 27 17-31 81
Telefax (0 40) 27 17 20 79
e-Mail: redaktion@selbermachen.de

Leserservice: Abo + Heftnachbestellung

Telefon (0 40) 87 97 35 40
Telefax (0 40) 27 17 20 79
e-Mail: leserservice@jalag.de
Internet: www.jalag.de/aboshop



Seite 19

Bestellservice: Baupläne, CD-ROMs, Sonderhefte

Telefon (02 21) 2 80 99-13
Telefax (02 21) 2 80 99-27
e-Mail: shop@selbermachen.de

Redaktion SELBER MACHEN

Postfach 60 23 69, 22233 Hamburg
Telefon (0 40) 27 17-31 82
Telefax (0 40) 27 17 20 75
e-Mail: redaktion@selbermachen.de
Internet: www.jalag.de



Feldforschung in unserem Atelier



**Liebe Leserin,
lieber Leser!**

30 Jahre
SELBER MACHEN,
das schönste
Geschenk haben
Sie, liebe Leser,
uns gemacht: In der neuen
Media-Analyse (MA) gelingt uns
der Sprung an die Spitze des
Marktsegments. Die Reichweite
von SELBER MACHEN liegt jetzt bei
890 000 Lesern pro Ausgabe! Und
auch im Verkauf am Kiosk haben
wir einen riesigen Sprung nach
vorn gemacht: Plus 26,1 Prozent
zum Vorjahr! Wir sagen „Danke!“
für diesen Vertrauensbeweis
und fahren weiter mit voller Kraft
auf dem eingeschlagenen Kurs.
Nicht nur die Ergebnisse der Markt-
forschung sind in diesem Monat
für uns wichtig, auch die „Feld-
forschung“ spiegelt sich in diesem
Heft: Werfen Sie mit mir einen
Blick in unser Atelier im Erd-
geschoss des Verlagsgebäudes.
Jeden Tag werden hier Themen für
SELBER MACHEN ausprobiert,



dekoriert und fotografiert.
So auch die Wand-
gestaltungstechniken
aus dieser Ausgabe.
Eine Woche lang haben
Redakteure und
Produktioner – das sind
unsere Handwerker im

Redaktionseinsatz – gewickelt, ge-
wisch, gekämmt und und und ...
Ab Seite 34 sehen Sie das
Ergebnis der Bemühungen!

Thomas Mauz

Thomas Mauz

Spielschrank mit Spaßgarantie

„Was darf's denn sein?“



Spielspaß erster Kategorie: Diese Vierfachkombination eines Schrank hat es in sich, denn hier sind Kaufmannsladen, Puppentheater, Post und Kleiderschrank vereint.



Wer erinnert sich nicht gerne an das Spiel mit dem Kaufmannsladen und der schwergängigen Kasse, in der es noch Münzen aus Papier gab oder man sich das Geld schnell selbst malte? Herrlich! Also, nicht lange gefackelt: Stichsäge und Bohrmaschine hervorgeholt – mehr Elektromaschinen benötigen Sie hierzu nicht – und losgebaut. Die Möbel bestehen aus 16 mm dicker MDF-Platte, die Sie sich im Baumarkt auf das exakte Maß zuschneiden lassen. Die Maße entnehmen Sie den Zeichnungen auf Seite 10 und 12. Ein Bauteil allerdings können Sie sich nicht zusägen lassen: die Giebeldreiecke. Ordern Sie daher im Baumarkt eine quadratische Platte, die so

bemessen sein muss, dass Sie zwei rechtwinklige, gleichschenklige Dreiecke mit einer Schenkellänge von 49,5 cm ergibt. Wir raten Ihnen zu 52 x 52 cm. Den Schnitt führen Sie dann mit der Stichsäge und mit Hilfe einer geraden Leiste aus. Zuletzt noch ein Tipp zum Lackieren: MDF-Kanten saugen stark. Grundieren Sie sie deshalb zweimal gründlich vor dem Lackieren. ▶

Kasperlepuppen: Karstadt; Kinderstühle, Teddy, Vorratsgläser und Kleiderschrankschrankhänger: Ikea; Bettwäsche: Die Wäscherei

Fotos: Christian Bordes; Styling: Ursi Nüttgens; Zeichnung: Tillman Strasburger



Kasperletheater
In Windeseile ist der Kaufmannsladen zum Theater umgebaut und die Proben können beginnen – alles ganz ohne Zauberei!
Kleiderschrank
Gleicher Korpus, jedoch ein anderes Innenleben.

Hurra, Hurra die Post ist da....



Wenn Lilly einen Brief aufgibt, ist Poststellenleiter Levin stets zu Diensten: Ein eingesägter Briefschlitz und ein Verkaufsfenster – fertig ist die Postdienststelle.

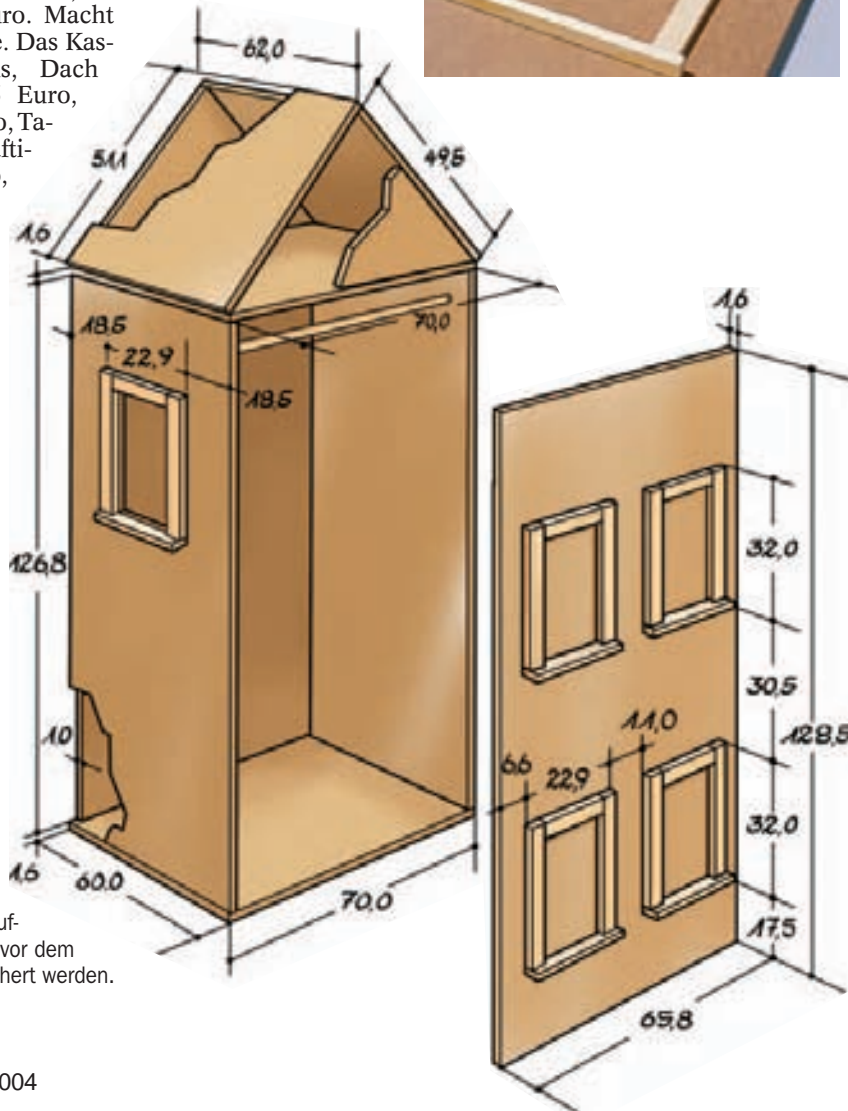
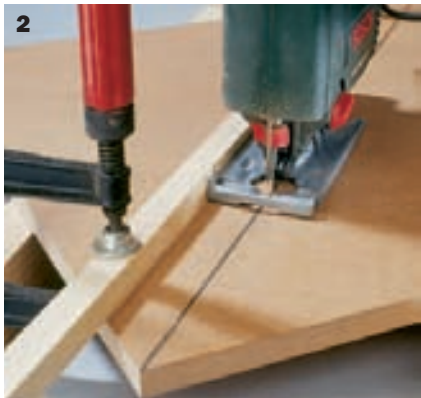
Für den Kleiderschrank (Kubus, Dach und große Tür) benötigen Sie etwa 5,2 qm von dem 16 mm dicken MDF-Platte (etwa 13,50 Euro je qm). Hinzu kommen drei Türscharniere für gut 10 Euro, 7 m Kiefernholzleisten verschiedener Querschnitte für zirka 9 Euro, eine Kleiderstange 8 Euro, einen Türknauf 2 Euro. Macht 106 Euro plus Farbe. Das Kasperletheater: Kubus, Dach und kleine Tür 65 Euro, Fensterleisten 2 Euro, Tafel 4 Euro, zwei kräftige Scharniere 7 Euro, Birkenmultiplex-Regal mit Aluröhrchen 25 Euro, sechs Holzknäufe 10 Euro plus Farbe, Vorhangstoff und Unterlegscheiben. ▶

FENSTER

Aus aufgeklebten Kiefernholzleisten mit den Querschnitten 1 x 2 cm für die Umrahmung und 1 x 1,5 cm für die Fensterbank, werden die Fenster der Häuschen angedeutet.

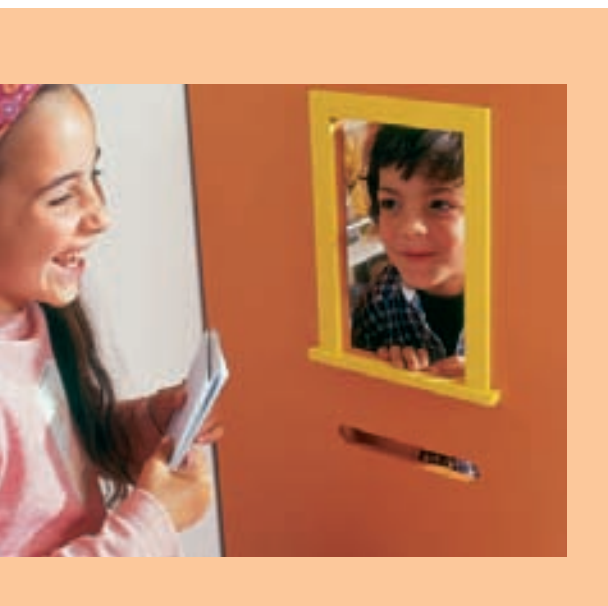


So wird der Schrank gebaut



Dach und Korpus:

Um das Anfertigen der Häuschen zu erleichtern, haben wir das dreieckige Dach separat vom Korpus angefertigt. Das Dachelement sollte später mit dem Korpus verschraubt oder mit Innen aufgeschraubten Leisten vor dem Herunterfallen gesichert werden.



Umbauarbeiten

Ein auf die Rückseite der Tafel geklebt Poster ist der Hintergrund für das Kasperletheater und wird mit den beiden Bohrungen an den Holzknäufen aufgehängt.



4 Die 16 mm dicken Wände aus MDF-Platte werden mit Spax-Schrauben und Holzleim stumpf verbunden. Dabei müssen Sie auf Folgendes acht geben: Die Verschraubungen müssen bei MDF grundsätzlich mit einem Holzbohrer vorgebohrt werden, der etwa 1,5 mm kleiner ist als die Dicke der Schraube. Andernfalls würde die Schraube das MDF spalten. Zusätzlich zum Vorbohren müssen mit einem Versenker die Bohrlöcher angesenkt werden, damit die Schraubenköpfe nicht überstehen.



2 Sägen Sie aus einer ausreichend großen Platte zwei Dreiecksgiebel aus.

3 Die Giebel und die Dachhälften mit 2 x 2 cm großen Holzleisten verschrauben und verleimen.

4 Mit einem Beschlagbohrer die Topfscharniere in die Tür einlassen.

5 Für den Kleiderschrank empfehlen sich 1 x 1 cm starke Leisten, die den Staub abhalten. Sie werden innen rundherum stumpf aufgenagelt.

6 Bei glatten Böden sollten Sie Filzgleiter unter die Häuschen schrauben. So lassen sie sich besser verschieben, und der Boden zerkratzt nicht.



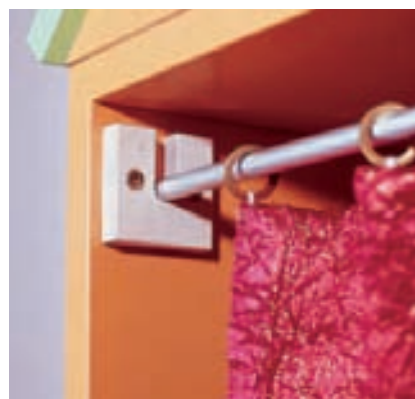
TAFEL

Eine 1 cm dicke MDF-Platte wird einseitig mit Schultafellack gestrichen und mit einer hölzernen Winkel- leiste eingerahmt. Der Leim wird hierbei auf die Hirnkanten der Platte gegeben. Auf die Rückseite lässt sich dann der Hintergrund des Theaters kleben.



BRIEFSCHLITZ

Mit einem 20-mm-Bohrer werden die Enden der Briefschlitzöffnung angefertigt. Dann müssen nur noch der Steg zwischen den beiden Löchern ausgesägt und die Kante geschliffen werden – fertig ist der Briefschlitz.



VORHANGSTANGE

Ein 1 cm dickes Aluminiumrohr dient als Vorhangstange, die an einer selbst angefertigten Aufnahme aus Multiplex befestigt wird. Der Vorhangstoff hängt an Unterlegscheiben aus dem Baumarkt, die mit Nadel und Faden angenäht wurden.

„Darf es noch etwas mehr sein?“



Levin kauft gerne in Lillys Feinkostladen ein: Das Regal an der Rückwand ist abnehmbar und vielseitig verwendbar.

Regal für Puppen

Eben noch Verkaufstand im Kaufmannsladen (siehe oben) und jetzt Ruheplatz für müde Kasperlepuppen. Das abnehmbare Regal hängt an zwei Holzknäufen.

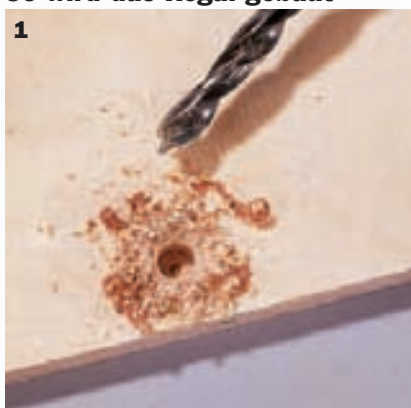


1 Bevor Sie das Regal zusammenbauen, müssen 5 bis 7 mm tiefe Sacklöcher mit 1 cm Durchmesser für die Aluminiumröhrchen gebohrt werden.

2 Die einzelnen Bauteile aus 10 mm dickem Birkenmultiplex werden stumpf mit Leim und Nägeln zusammengefügt.

3 Ist der Leim abgebunden, können die zugesägten Aluminiumröhrchen in die Sacklöcher hineingebogen werden. Die Länge der Röhrchen errechnet sich aus Innenmaß des Regals plus 2 mal 5 mm.

So wird das Regal gebaut



! SERVICE

WAS IST...?

SACKLÖCHER

Im Gegensatz zu durchgehenden Bohrungen enden sie im Werkstoff.

STUMPF

VERLEIMEN

Verbindung zweier Bauteile (beispielsweise Holzplatten) die rechtwinklig ohne Gehrungsschnitt oder Zinken miteinander verbunden werden. Neben der einfachen Verleimung sorgen meist zusätzliche Holzdübel und/oder Verschraubungen für die notwendige Stabilität der Verbindung.

MEHR DAZU:

LACKIER-TIPP

Bei dem Spielschrank bekommen Sie die perfekte Oberfläche, wenn Sie die Bauteile erst vorfertigen, dann liegend mit der Rolle lackieren und erst dann zusammenbauen. Das setzt aber voraus, dass sie die Leimverbindungen lackfrei halten. Das geht am besten, wenn sie auf die späteren Leimflächen Malerband kleben und nach dem Lackieren wieder entfernen.



WO GIBT'S...?

ELEKTROGERÄTE:

Bosch,
Telefon (0 18 03) 33 57 99
(9 Cent/Minute);

HOLZLEIM:

Uhu,
Telefon (0 72 23) 2 84-0.

Die Herstelleradressen finden Sie auf Seite 68.

15 Borde & Ablagen

Schön und ganz einfach zu bauen...



1 ...mit Schubfach

Bei der ersten Variante haben wir uns für eine auf Gehrung verleimte Verbindung entschieden, damit es später an den Kanten weniger Schwierigkeiten mit dem Lackieren gibt. Sollte es Ihnen nicht möglich sein, eine Gehrung zu sägen, so funktioniert das Bord natürlich auch mit stumpfer Verleimung. Nur müssen dann die stark saugenden Schnittkanten mehrmals sorgfältig vorlackiert werden.

1 Auf der stationären Tischkreissäge wird die Gehrung von 45 Grad angesägt.
2 Nun die Bauteile bündlings in der Abwicklung aneinander legen und mit Paketklebeband verbinden.

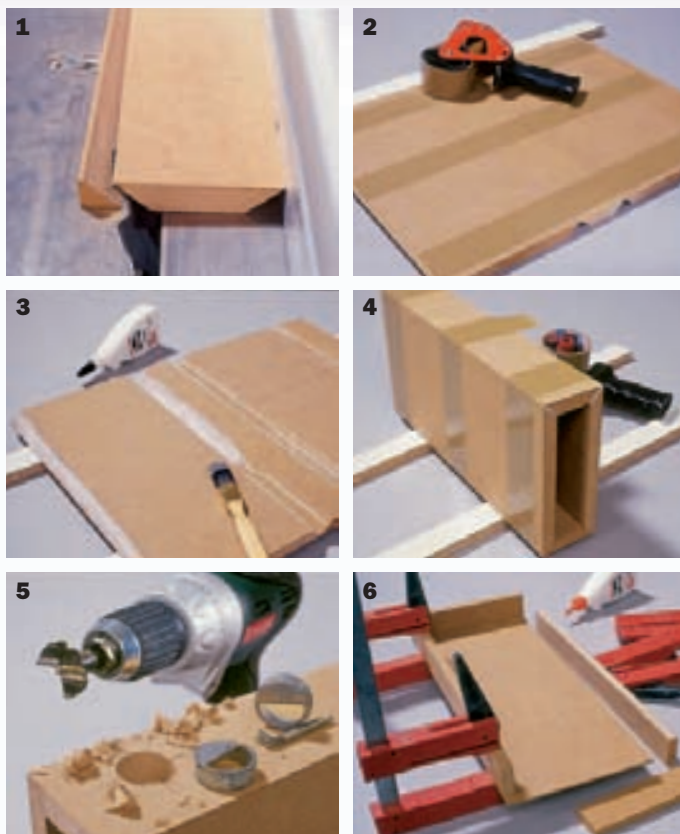
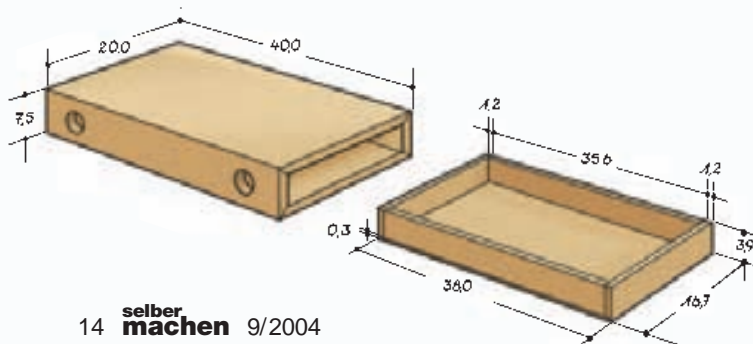
3 Alles umdrehen, Leim in die Gehrung streichen und ...

4 ... alle Teile zusammenklappen und mit weiterem Paketklebeband verbinden.

5 Mit einem 30-mm-Beschlagbohrer Löcher für die Schrankaufhänger bohren und diese mit einem Klopflolz einschlagen.

6 Schubkasten stumpf verleimen.

Kosten Sie benötigen je Schubladenbord MDF-Platte (Kasten aus 16 mm, Schublade aus 12 mm) für 4 Euro und ein 3 mm dünnes, 38 x 16,7 cm großes Sperrholz für etwa 0,70 Euro. Dazu etwas Holzleim, Farbe und zwei metallene Schrankaufhänger für 2,50 Euro.



Legen Sie doch ab! Aber wohin mit dem Schlüssel oder dem Handy? Wohin mit der Brille beim Duschen? Ablagen braucht man überall: im Flur, im Bad, im Kinderzimmer...



2 ...und Abends mit Beleuchtung

Auch dieses edle Bord setzt einen Gehrungsschnitt voraus. Sollten Sie für diesen Arbeitsschritt keine Möglichkeit finden, so fragen Sie beim Tischler um die Ecke, der Ihnen diesen Schnitt für kleines Geld gerne ausführt. Das Brett wird dann lackiert und wie im Bild verleimt. Befestigen Sie nun die Leuchte an der Wand, darüber eine 2x2-cm-Holzleiste, an der das Bord verschraubt wird.

Kosten Metallene Aufhänger (Bauhaus-Baumarkt) viermal 2,30 Euro, 12-mm-Multiplex der Größe 15 x 40 m für 3 Euro, eine 30-cm-Leuchtstoffröhre für 15 Euro.



3 ...mit Memotafel

Mit diesem Memobord schaffen Sie Ihr Heim-Management mit links. In den 50 cm langen Korpus passt von jeder Seite je ein dickes Telefonbuch hinein. Auf der Ablage findet das Telefon seinen Platz und an dem Blech lassen sich mit Magnethaltern alle wichtigen Termine und Adressen befestigen. Die Bauteile des Korpus werden stumpf miteinander verleimt. Dabei hilft ein Streifen aus Restholz (hier weiß) in der Stärke des Korpusbodens, um den rechten Winkel zu gewährleisten. Zur Wandbefestigung werden in die Rückseite zwei mindestens 15 mm große Aufnahme-löcher für die Wandhaken gebohrt.

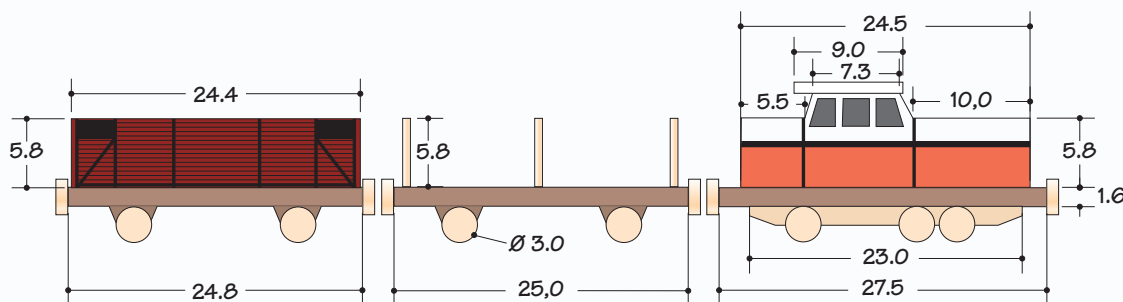
Kosten MDF-Platte für 4,50 Euro, Glatblech 50 x 20 cm für 2,30 Euro, Holzleim, Montagekleber, Wandhaken, Farbe.



Fotos: C. Bordes, Jaleg (3), F. Zeidler-Kanter (1), Element-System (1), Peko (3), Dolle (1), Gardinia (5); Styling: U. Nüttgens; Zeichnung: T. Straszburger

4 ...auf Reisen

Mit diesem Zug verheißt sogar das Aufräumen Spielfreude. Denn in dem Güterzug lässt sich so manches Spielzeug gut und schnell verstauen. Darüber hinaus ist der Zug mit Wandhaken leicht abnehmbar aufgehängt, so dass Ihre Kinder damit auch richtig Eisenbahn spielen können. Die Verleimung der 16 mm dicken MDF-Teile erfolgt stumpf, ebenso werden die Rundholzabschnitte angeklebt. Unser Tipp (Bild 1): Zwei MDF-Platten zusammenzwingen und zwei Silhouetten gleichzeitig aussägen! **Kosten** Für den dreiteiligen Zug benötigen Sie MDF-Abschnitte für zusammen etwa 3,50 Euro, einen 1 cm dicken Rundstab für 1 Euro, einen 3 cm dicken Rundstab für 1,50 Euro und eine Quadratleiste für 1,50 Euro. Dazu etwas Farbe, Holzleim und einfache L-Wandhaken.



Farbegebung: Am einfachsten streichen Sie die Lok komplett rot und den Waggon braun. Nun kleben Sie papierene Streifen in schwarz und weiß auf und setzen die drei Fenster der Lok mit hellgrauem Papier ab.

5 ...für kleine und große Schumis

Das ultimative Präsentationsbord für Rennwagen aller Art besteht aus einem Stück MDF-Platte, das mittels einer Quadratleiste an die Wand geschraubt wird. Die in einem Winkel von 45 Grad eingebohrten 14 mm (!) dicken Fahren-

stangen (Ferrariwappen: siehe Servicekasten Seite 21) fangen dabei einen Teil des Gewichtes ab. Für die schrägen 15 mm (!) großen Löcher benutzen Sie einen verstellbaren Bohrständler (Bohrmobil von Wolfcraft).

Kosten MDF-Platte für 2,50 Euro, 14 mm Rundstab für 1,50 Euro, Quadratstab für 1,50 Euro, plus Farbe und Papier für die Flaggen.

Rennwagen: Dream Car Hamburg

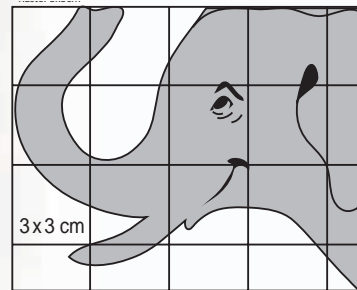




6 ...mit tierischen Konsolen

Haben Sie ihn erkannt? Es handelt sich hierbei um einen Indischen Arbeitselefanten (erkennbar an den kleineren Ohren, im Gegensatz zu den Afrikanischen Elefanten). Sind erst die Köpfe aus der Zeichnung auf die MDF-Platte übertragen, werden sie mit einer Stichsäge mit Kurvensägeblatt ausgesägt. Alles weitere wird stumpf verleimt und die Quadratleiste sorgt für festen Halt in der Wand. **Kosten** MDF-Platte für 2,50 Euro, Quadratleiste 1,50 Euro, Farbe und Schrauben.

Bunte Kühe: Die Wäscherei

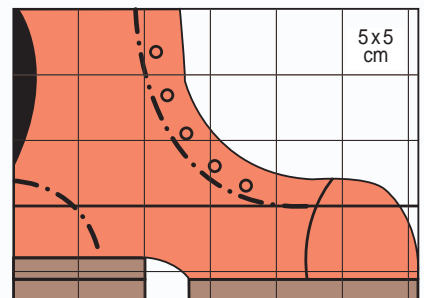


Freihand oder mit Raster: Entweder Sie übertragen den Elefantenkopf freihand, oder Sie nutzen den Raster, um die genauen Umrisse zu zeichnen.



8 ...mit markantem Profil

Zeigt her euere Schuhe! Wie könnte das besser gehen, als mit dem Schuhbord von SELBERMACHEN? Das Bord besteht aus 16 mm dicker MDF-Platte, wobei der Absatz aus zwei übereingeleimten 16er-Plattenstreifen besteht. Die Hacke und die Schuhsohle werden dann ohne Leim nach dem Lackieren an die Schuh-Silhouette geschraubt. Wichtig hierbei: Möglichst dünne Schrauben benutzen und unbedingt vorbohren, da das MDF sich sonst spaltet! **Kosten** MDF-Platte für 6 Euro, Wandaufhänger 2 Euro, Schnürsenkel etwa 2,50 Euro plus Farbe und Schrauben.



7 ...stark in der Klemme

Das richtige Bord für jeden Heimwerker, reduziert auf das Wesentliche: ein Brett und zwei Klemmzwingen! Die Klemmzwingen werden mittels kräftigen Metallwinkeln an der Wand befestigt. Achten Sie beim Kauf der Winkel darauf, dass sie mindestens 6 cm lange Schenkel haben und ent-

weder stärker als 2 mm sind oder eine Sicke, eine stabilisierende Vertiefung im Knick haben. **Kosten** 18-mm-OSB-Platte für 3 Euro, zwei Winkel 2,50 Euro und zwei Klemmzwingen etwa von Klemmsia je Stück für 16 Euro.

Klemmzwingen: Klemmsia



9 ... fürs besondere Bad

Dieses schmale etwa 12 cm tiefe Bord kommt ohne Konsole aus und wird nur durch zwei 16 cm lange Spax-Schrauben und entsprechende Dübel gehalten. Es besteht aus honigfarbenen gebeizten Kiefernholzleisten, die durch schwarz gebeizte Klötzchen auf Abstand gehalten werden. Erst die schwarzen Klötzchen auf die Leisten leimen, dann Löcher bohren und alle Leisten auf der Schraube auffädeln.

Kosten Sechs Kiefernholzleisten 13x30 mm je Stück 1,50 Euro und zwei Spax-Schrauben 6 x 160 mm für je 0,70 Euro. Sollten Sie noch Beize kaufen müssen, so schlagen diese mit üppigen 6,50 Euro je Flasche zu Buche. Sparsamer ist es, statt der schwarzen Beize schwarze Acrylfarbe zu benutzen.



10 ... mit blumigen Grüßen

Immer eine frische Schnittblume im Bad? Mit diesem Bord ist das ganz bestimmt kein Problem mehr: Auf eine etwa 20 cm breite und 16 mm dicke MDF-Platte wird zunächst mit einem Zirkel ein Kreis gezeichnet. In den Kreismittelpunkt bohren Sie nun für das Reagenzglas ein Loch von 18 mm. Das Glas mit seinen 16 mm Durchmesser hat nun zwar etwas Spiel, doch gibt es so kaum Probleme mit Lackresten, die das Bohrloch verstopfen oder verengen könnten. Das leichte Kippeln des Glases im Loch kann durch einen von unten

aufgeschobenen Wasserhahn-Dichterring unterbunden werden. Befestigt wird das Bord mit Haltern, die sich auf die Brettstärke einstellen lassen.

Kosten MDF 2 Euro, 160 x 16-mm-Reagenzglas aus der Apotheke für 0,75 Euro, zwei Metall-Bordhalter für 6 Euro, Dichterring 1 Euro plus etwas Farbe.



11...zum Klemmen

Die Kombination der Steck-Klemm-Funktion zum Befestigen von Regalböden mittels eines Kunststoff-Clips bietet hohe Funktionalität bei minimalem Material- und Arbeitsaufwand. Die Clips, die es in sieben verschiedenen Farben gibt, werden nämlich mit jeweils nur einer Schraube an der Wand befestigt, anschließend wird der Regalboden schräg von oben in die Clip-Öffnung eingeschoben. Fertig.

Kosten Die Glasböden links (Viertelkreis) gibt es mit einem Kreisdurchmesser von 25 und 30 cm ab 10 Euro, den länglichen Glasböden mit einer Tiefe von 12 bis 25 cm bei einer Länge von 60 oder 80 cm ab 9 Euro. Das 2er-Set Kunststoff-Clips für die 8 mm dicken Glasböden kosten etwa 5 Euro. Von Dolle, Telefon (0 62 45) 99 56-0.



12...hoch belastbar

Leicht und elegant im Erscheinungsbild, dazu stark in der Tragkraft: Das ist die Kombination aus Alu-Wandklemmschiene und 6 mm dickem Glasboden. Die Montage der Klemmschiene erfolgt mit herkömmlichen Schrauben und Wanddübeln. Der Glasboden braucht dann nur noch in die Klemmschiene eingeschoben zu werden.

Kosten Das Regalset Adria besteht aus einem 6 mm dicken Glasfachboden, einer Wandklemmschiene in Weißaluminium, seitlichen Abdeckkappen und Montagematerial und ist im Baumarkt ab etwa 25 Euro erhältlich. Von Element-System Rudolf Bohnacker, Telefon (0 73 93) 55-0.



13...unsichtbare Halter

Wer kennt ihn nicht, den Klassiker von Ikea: das Lack-Bord. Das kräftige Bord wird mittels versteckter Konsole an die Wand gebracht. Die Metallkonsole selbst wird auf herkömmliche Weise an die Wand geschraubt und das Bord sozusagen über die zwei Metallrohre hinüber gestülpt. Zur Sicherung wird dann das Bord von unten an den Rohren noch gesichert.

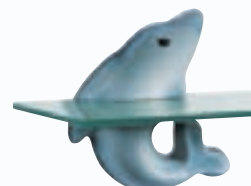
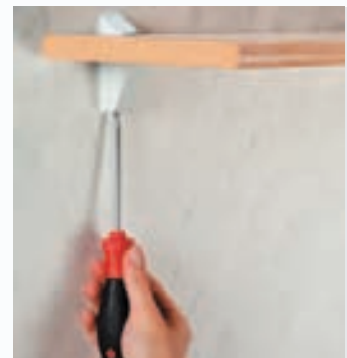
Kosten In den Abmessungen 110 x 26 cm in verschiedenen Farben (kunststoffbeschichtet) für 12 Euro und ausgesuchten Furnieren für 20 Euro. Von Ikea, Telefon (01 80) 5 35 34 35 (bei 0,12 Euro / Minute).



14... Glasre

Mit der schwungvoll gestalteten Regalkollektion Crazy Wings setzen Sie Objekte kunstvoll in Szene.

Kosten Glasboden-Set Snake mit Halterung (o., 160 x 40 x 20 cm, zweiteilig) etwa 200 Euro; Boden Concavo (m., 100 x 20 cm) um 50 Euro plus Halter Bingo 10 Euro; Boden Onda (u., einzeln miteinander kombinierbar, 100 x 20 cm) Stück etwa 50 Euro plus 7 Euro je Halter Pelicani. Von Pe-kodom, Telefon (0 21 66) 9 52 40.





gal mit Schwung



15...elefantös

Die originellen Halter in Form von Elefant und Delfin werden sicher ein echter Hingucker in Ihrem Heim. Dabei wird der metallene Clip, der auch hervorragend ohne schmückende Elemente auskommt, mit nur einer Schraube an der Wand befestigt. Der Clip selbst trägt Borde mit einer Stärke von 4 bis 20 mm. Die tierische Umhüllung wird dann einfach darübergestülpt.

Kosten Den metallenen Clip in sieben verschiedenen Farben gibt es einzeln ab 3,50 Euro, den Elefanten inklusive Clip für 8 Euro beziehungsweise den Delfin, ebenfalls inklusive Halter, ab 15 Euro. Von Gardinia, Telefon (052 23) 69 06-0.

! SERVICE

WAS IST...?

VERSENKER
Versenker oder Ausreißer braucht man, um am Beginn von Bohrungen Platz für die Schraubenköpfe zu schaffen. Sie haben eine kegelige Spitze mit einer oder auch mehreren Schneiden. Der Senkwinkel beträgt dabei 90 Grad.



MEHR DAZU:

FERRARI-WAPPEN
Seit dem Rummel um M. Schumacher bekommt man diverse Ferrari-Aufkleber im Autozubehörhandel. Was aber bedeutet es?: Das „cavallino rampante“ (= das sich aufbäumende Pferd), galoppierte ursprünglich nicht auf der Straße, sondern flog durch die Lüfte: Pilot Francesco Baracca befestigte es im 1. Weltkrieg als persönliches Emblem an seinem Jagdflieger, um an das 1692 gegründete königliche Kavallerie-Regiment Piemonts zu erinnern. Nach Kriegsende vertrauten die Eltern des gefallenen Baracca das Zeichen Enzo Ferrari an. Der stellte es auf gelben Grund, die Wappenfarbe Modenas.

WO GIBT'S...?

BOHRMOBIL:
Wolcraft,
Telefon (02655) 51-0.

Die Herstelleradressen finden Sie auf Seite 68.

ERFU T

Gartenmöbel nach Schinkel-Art

Alles aus einem Guss

Für die Parkanlagen von Potsdam und Sanssouci wurden diese Gartenmöbel entworfen, heute werden sie wieder produziert – für ein Kaffeekränzchen wie „bei Kaisers“.





Fotos: Frank Gorai/Jalag

- 1** Das Wachmodell des Tischfußes kommt als Positiv aus der Gipsform. Jedes Detail wird fein retuschiert, bevor es in die Gussform geht. Dann wird das Wachs geschmolzen, damit der Hohlraum für das flüssige Eisen entsteht.
- 2** Flache Teile wie die Stuhllehne werden inklusive aller Gusskanäle wie ein Stempel in Spezialsand gedrückt, um die Gussform herzustellen. Ein Gegenstück – ebenfalls aus Spezialsand – verschließt diese Negativform.
- 3** Zischend läuft das rund 1450°C heiße, flüssige Eisen durch den Gusskanal in die Form.
- 4** Über Nacht erkaltet das Gussteil. Der Sanddeckel wurde schon entfernt, seine Dicke ist am freigelegten Gusspfropfen erkennbar.
- 5** Jetzt ist der Ziseleur gefragt: Mit einer kleinen Fräse trägt er alle Grate und Überstände ab.
- 6** Anschließend werden die Einzelteile montiert und mit Patina vor Rost geschützt. Die Bank erhält eine Sitzfläche aus Holzstäben.

TIPP

Eisen hat die Angewohnheit zu rosten, wenn es den Unbilden des Wetters ausgesetzt wird, und auch der beste Rostschutz gibt nach einer gewissen Zeit auf. Dann ist es an der Zeit, die befallenen Partien mit einer Drahtbürste – eventuell einer motorbetriebenen – gründlich zu entrostern und mit einem geeigneten Anstrichmittel neu zu versiegeln. Das kann eine Rostschutzfarbe in Verbindung mit einem Buntlack Ihrer Wahl sein oder auch gleich ein Rostschutzlack, der direkt auf den (Rest-)Rost gestrichen wird.



In Lauchhammer in der Niederlausitz, auf halbem Weg zwischen Berlin und Dresden, steht Deutschlands älteste Eisenkunstgießerei. 1725 als Eisenhütte gegründet, konzentrierten sich Entwicklung und Produktion seit 1784 zunehmend auf Eisenkunstguss, speziell das Wachs-ausschmelzverfahren wird hier gepflegt. Spätere Weiterentwicklungen dieser Technik im damaligen Preußen nahmen hier ihren Ausgang. Noch heute arbeitet in Lauchhammer eine Kunstgießerei in der Tradition der preußischen Gusseisenmode und – wenn auch nicht ausschließlich – mit den alten Modellen. Die Entwürfe des Hofbaumeisters und Künstlers Karl Friedrich Schinkel, die er um 1830 für die Potsdamer Parks entworfen hatte, haben im Laufe der Jahrhunderte nichts von ihrem Charme eingebüßt.

Einige seiner Originale blieben im Märkischen Museum Berlin erhalten. Von diesen Museumsstücken hatte die Kunstgießerei Lauchhammer noch zu DDR-Zeiten Abgüsse genommen, um mit den Repliken den Palast der Republik auszustatten. Sie sind die Urformen für die aktuelle Produktion an neugegossenen Bänken, Stühlen und Tischen, die heute private Liebhaber in ihre Gärten stellen können.
Kunstgießerei Lauchhammer GmbH, Freifrau-von-Löwendahl-Straße, 01979 Lauchhammer, Telefon (03574) 8 85 10, Internet: www.kunstguss.de

Weitere Informationen zu diesem Thema bietet das Kunstgussmuseum Lauchhammer mit Gussprodukten und Zeugnissen der Gießereigeschichte vom 18. Jahrhundert bis zur Jetztzeit. www.technikmuseen.de/lauchhammer

Zen-Garten für die Fensterbank

Probieren Sie diesen kleinen Sandgarten einmal aus, und Sie werden von den Wellenstrukturen und dem spannenden Wechselspiel der Schatten begeistert sein.

Zen-Gärten verstehen sich als idealisierte Darstellungen der Natur. Durch ihre Sand- und Kiesflächen, die symbolhaften Steinsetzungen und die ausgewählten, liebevoll gepflegten Pflanzen strahlen sie Ruhe und Zeitlosigkeit aus. Doch nicht jeder hat die Möglichkeit oder den Platz, einen solchen Zen-Gärten anzulegen. Nicht jeder? Schauen Sie doch mal auf Ihre Fensterbank. Könnte hier nicht ein erster kleiner Stein-Garten entstehen? Alles, was Sie dazu benötigen, ist ein Stück Sperrholz in Länge der Fensterbank und einige Holzleisten, um den Sand oder die Kiesel einzurahmen. Im Gegensatz zu den echten japanischen Gärten, in denen scharfkantiger Granitkies verwendet wird, haben wir hier nur einfachen Seesand (auch Vogelsand) benutzt. ■

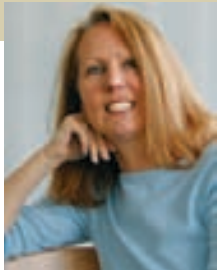


ZEN IM GARTEN

Ausgehend von den klassischen Zen-Gärten in Kioto, Japan, lernt der Leser die Grundlagen des Zen-Buddhismus und seiner Symbolsprache kennen. Dazu werden die wesentlichen Elemente japanischer Gärten erläutert: Felsen, Kies und Sand, trockene Wasserläufe, die Kriterien der Pflanzenverwendung, architektonische Elemente wie Tore und Zäune und Gartenaccessoires wie Skulpturen oder Steinlaternen. Das über 150 Seiten starke, gebundene Buch von Sunniva Harte ist im Verlag Eugen Ulmer erschienen und kostet 29,90 Euro. ISBN 3-8001-3109-9



- 1** Passen Sie die Sperrholzplatte in die Fensternische ein und fixieren Sie die umlaufende 15x15-mm-Leiste mit einem Handtacker von unten auf diese Platte.
- 2** Weil es besser aussieht: Seitlich und vorne eine 15x50-mm-Leiste anleimen.
- 3** Ein Reststück 15x15-mm-Leiste und ein paar Rundholzabschnitte – fertig ist die Harke.



Ingrid Hinze, SELBER-MACHEN-Redakteurin, präsentiert Ihnen interessante Neuheiten. Haben Sie Fragen oder Anregungen? Dann rufen Sie an! Telefon (040) 2717-2527. Suchen Sie Hersteller-Adressen? Dann schlagen Sie Seite 68 auf.



FRÜHREIF MIT CHARME

Diese Eichendielen haben zwar die Anmutung eines in die Jahre gekommenen Holzfußbodens, sind in Wirklichkeit aber neu.

Das Geheimnis der natürlichen Alterung beruht bei diesen Massivholzdielen aus der Serie „Legno di Vita“ auf einem mechanischen Spezialverfahren, bei dem die Oberflächen mit Gebrauchsspuren versehen werden. Deshalb sind sie hervorragend bei der Altbaurenovierung einsetzbar. Aber auch in moderner Architektur verbreitet der 20 mm dicke Holzboden eine warme Atmosphäre. Angeboten werden die robusten Dielen in sieben Farbstufen von „Nature White“ bis „Ocean Blue“ (siehe rechts). Ein weiß pigmentiertes Öl-Wachs-Finish gibt dem Eichenboden „Smoked White“ – zu sehen auf dem großen Bild – sein helles Aussehen. Die Dielenbreiten reichen von 140 bis 200 mm, die Dielenlängen variieren von 500 bis 2450 mm. Optimal geeignet als Untergrund sind Holzbalkendecken und Estrich. Ab 127 Euro/qm. **Terhürne, Telefon (0 28 62) 7 01-0**



Umweltfreundlich

Für samtige Oberflächen auf Möbeln, Wand- und Deckenverkleidungen sorgt das Holz-Pflegeöl von Xyladecor aus dem Sortiment „Pro verde“. Auf natürlicher Leinölbasis mit Bienenwachs versehen, ist das TÜV-geprüfte Öl sogar für Kinderspielzeug geeignet. 250 ml Öl in der Glasflasche kosten 9,95 Euro und sind in allen Baumärkten erhältlich. **Xyladecor/ICI, Telefon (0 21 03) 20 58 00**



Wissen über Werkzeuge

Wenn Sie Handwerker oder Lehrling, Heimwerker oder schlicht technikinteressiert sind und zum Beispiel wissen wollen, wie ein pneumatisches Hammerwerk funktioniert, sollten Sie das „Lexikon der Elektrowerkzeuge“ befragen. Das Nachschlagewerk auf CD erklärt mit wenigen Mausklicks mehr als 1400 Fachbegriffe, angereichert mit Illustrationen. Kostenlos erhältlich über die Internetseite www.ewbc.de **Bosch, Telefon (0 71 52) 9 78 20 15**



Raumtrennung mit Durchblick

Schnell und ohne zu mauern sind diese Trennwände aus Glassteinen aufgebaut: Leisten aus Aluminium, aus Holz oder aus Kunststoff werden einfach zu einer Fachwerkwand zusammengesteckt, in die die Glasbausteine – in 15 Farben und verschiedenen Größen lieferbar – eingebettet sind. Wand mit 40 Steinen: rund 400 Euro. **Aghebo, Tel. (0 36 82) 46 43 43**



Schnittige Typen

Präzises Arbeiten mit der Stichsäge ist Voraussetzung für einen guten Schnitt. Damit alles noch besser von der Hand geht, sind die Maschinen „135 Plus“ am Bügelgriff bzw. Knauf mit einer vibrationsschluckenden Gummierung ausgestattet und haben eine Schnitttiefe bis 135 mm. Auch Schrägschnitte in den Winkeln 15, 30 und 40 Grad werden exakt ausgeführt. Je 239 Euro. **Metabo, Telefon (0 70 22) 72-0**



Rückrufaktion: Handsägen von Stanley

Da der neue Bi-Material-Griff den Qualitäts- und Sicherheitskontrollen nicht entspricht, zieht Stanley Europe 15 Standard-Modelle aus den Handsägen-Sortimenten „Jet Cut“ und „Fat Max“ zurück. Wenn Sie im Besitz einer dieser Sägen sind, sollten Sie sich umgehend mit Stanley in Verbindung setzen. Bei betroffenen Seriennummern wird die Handsäge zurückgenommen, und Sie erhalten entsprechenden Ersatz. Auskunft über den Austausch erhalten Sie unter **Telefon (04 21) 598 77 83**



KLEINER SOMMERSITZ

In dem Pavillon „Prima Louisa“ sind Sie bei jedem Wetter gut aufgehoben. Mit 3 m Durchmesser ist dieses Modell aus nordischer Fichte für den größeren Garten geeignet. Zur Serienausstattung gehören zwei Flügelfenster und eine Doppeltür mit Kreuzsprossen. Beim Dach stehen Bitumenschindeln in fünf Farben oder eine Reeteindeckung zur Auswahl. Ab rund 2700 Euro. **Lugarde, Telefon (0 42 41) 97 99 32**



Angepasste Masse

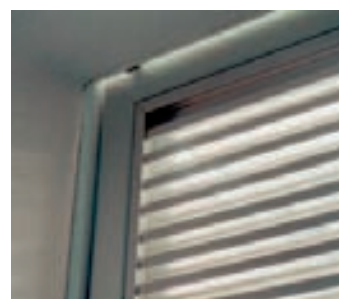
Beim Umstellen von Möbeln kann die mit Raufaser tapezierte Wand schon mal Schaden nehmen. Kleine Risse und Löcher gleicht der neue Fertigsputtel „Raufaser Reparatur“ dank seiner Struktur unsichtbar aus. Die Masse direkt aus der Tube auftragen und glatt spachteln. Für 5,80 Euro in allen Baumärkten. **Molto, Telefon (0 21 03) 20 58 00**

LEUCHTENDE GARAGE

Damit man auch vor der Garage nicht im Dunkeln tappt, hat die Firma Zapf ein neues System entwickelt, bei dem ein lichtdurchlässiges Tor die Einfahrt mit einem Radius von rund 5 m erleuchtet und auf diese Weise für mehr Sicherheit sorgt. Diese sogenannten „Lichtspiele“ wurden in Hannover mit dem diesjährig Designpreis „if Design Award“ ausgezeichnet.

Durch das Alu-Lamellentor mit horizontalen Schlitzen dringt nicht nur Licht nach außen, sondern es wird auch die Luftzirkulation verbessert. Denn durch die Belüftung trocknet das Auto – und auch die Garage nebst Inventar – schneller ab. Die Beleuchtung der

Garage kann wahlweise über eine Funksteuerung, einen automatischen Torantrieb oder einen Schalter in der Garage erfolgen. **Zapf, Telefon (09 21) 6 01-0**



Durchlässig für Licht und Luft sind die Querlamellen durch horizontale Schlitze bei dem System aus Aluminium. Der Schein einer Lampe, die in der Garage angebracht ist, strahlt durch das Tor.

SELBER MACHEN – auch im Radio



Jörn Lindemann,
Redakteur bei SELBER MACHEN



Wie mache ich mein Haus richtig winterfest? lautet das Motto der nächsten Sendung „Ideenbörse - Tipps zum Selbermachen“. Der NDR-Hörfunk in Kooperation mit SELBER MACHEN bietet allen Anrufern praktische Hilfestellung. Wenn Sie also Fragen haben zum Heizungs-Check oder wie Sie ein Thermostatventil am besten selbst auswechseln, können Sie unseren Experten Jörn Lindemann und den Moderator Matthias Steiner am 16. September von 19 bis 21 Uhr während der Sendung anrufen. Sollten Sie nicht die Möglichkeit haben, NDR 90,3 direkt zu empfangen – es geht auch bundesweit im Internet: www.ndr.de/903

Die Stärke des Steins ist seine Schlichtheit

Man muss schon zweimal hinschauen, um zu erkennen, dass die Pflastersteine „Azuro“ aus Beton und nicht aus Granit sind. Mit ihren gebrochenen Kanten und unterschiedlichen Farbschattierungen sehen sie ganz natürlich aus. Die einheitliche Größe von 143 x 133 mm und eine Steindicke von 50 mm sorgen dafür, dass sie sich einfach verlegen lassen, zudem die längeren Steinseiten markiert sind. Erhältlich in den Farben „Rosso“ und „Verde“, rund 11 Euro/qm.
Braun, Telefon (0 73 31) 3003-0



Mit erfrischenden Farben wie aus dem italienischen Eiscafé verbreiten diese Paneele eine moderne Wohnatmosphäre. Außerdem sind sie preisgünstig.

PANEELE MIT NEUEM LOOK



Foto: Christian Bordes

Die Paneele und farbigen Quadrate sind jeweils 20 cm breit und lassen sich ohne viel Aufwand miteinander kombinieren.



Die Kollektion „Bocado“ ist eher auf junge Leute zugeschnitten, denn die Deckenpaneele gibt es in vielen Pastellfarben wie zum Beispiel „Icepearl-Blau“, die gerade voll im Trend liegen. Die Paneele sind rundherum mit Nut und Feder ausgestattet und werden mit Profilholzkrallen und Nagler (siehe Bild links) auf der Unterkonstruktion befestigt. Der Vorteil die-

ses Systems: Die Befestigung ist von außen nicht sichtbar. Große Flächen lassen sich auch mit farbigen Quadraten auflockern oder mit Designrahmen kombinieren, in die die Beleuchtung integriert werden kann. Die Paneele gibt es in fünf Längen von 128 bis 410 cm und in 13 Dekoren. Circa 17,50 Euro/qm.

Meister-Leisten, Telefon (0 29 52) 8 16-0

Doppelt hält besser

Ein Fugenfüller, der es in sich hat: Die Kunststoffmasse auf Wasserbasis schließt nicht nur Fugen sauber, sondern ist auch geruchsneutral, pilzhemmend, hochelastisch, heißwasserfest und überstreichbar. Und als Zugabe zum Doppelpack gibt es einen Truck gratis. Alles für rund 10 Euro.

Henkel, Telefon (02 11) 7 97-82 72



Japan-Feeling zu Hause

Liebhaber fernöstlicher Wohnkultur können mit diesem Rollo den Alltag aussperren und versuchen, den kalligraphierten Text zu entziffern. Das Fensterkleid aus Polyester gibt es in Weiß, Schwarz und Rot sowie in fünf Größen. Ab rund 13 Euro.

Otto, Telefon (01 805) 30 30
(12 Cent/Minute)

DAMALS

Bei der Zeitreise in die Vergangenheit anlässlich des 30-jährigen Bestehens von SELBER MACHEN sind wir in der September-Ausgabe 1974 auf einen Bericht gestoßen, der sich mit dem Thema Sicherheit beschäftigt. Sieht man sich den Schaltkasten der Alarmanlage heute an und liest dazu den Titel „Sicherer Alarmschutz für Ihr Heim“, dann schießen einem gleich Tränen der Rührung in die Augen. Denn die Bauanleitung für diese auch damals eher schlichte Anlage war gleichzeitig eine prima Hilfe für den begabten Einbrecher. Falls bei Ihnen zu Hause heute noch dieses Modell wacht – dann sollten bei Ihnen die Alarmglocken läuten.



Flotter Feger

Wer viel vor der eigenen Haustür fegen muss, kann sich die Arbeit mit der Hand-Kehrmaschine „S 70.32“ erleichtern und Zeit sparen. Der Kehricht wird über eine rotierende Walzenbürste, die höhenverstellbar ist, aufgenommen und in den abnehmbaren Behälter befördert. Eine Seitenbürste putzt Ecken und Kanten sauber. Rund 240 Euro.

Kärcher, Telefon (0 71 95) 9 03-0



Kunst mit der Kettensäge Wettbewerb in Lübeck am 19. 9.

Selten hat eine Geschichte in SELBERMACHEN einen solchen Wiederhall gefunden, wie das Porträt des „Kettensägekünstlers“ Karsten Lassen. (SELBERMACHEN 12/2002) Jetzt können Sie ihn und 14 andere Motorsägen-Künstler in Aktion erleben: Am 19. September findet im Lübecker Stadtwald (Katharinenwiese, an der B 75) der erste norddeutsche **Wettbewerb im Motorsägen-Schnitzen** statt. Los geht's um 10 Uhr, Preisverleihung ist um 16 Uhr. Aufgabe ist es, „Geschöpfe des Waldes“ zu formen. Der Wettbewerb ist ein Teil des Walderlebnistags Lübeck und wird unter anderem von der Firma Stihl unterstützt. Rückfragen:

Landwirtschaftskammer SH, Telefon (045 51) 95 98 22

EXTRADACH FÜRS AUTO

Ob gradlinig, rustikal oder verspielt, das Carport-Modell „Prisma“ passt sich jeder Architektur harmonisch an. Hier nehmen die Stahlständer die Form eines Satteldachs auf – möglich ist auch ein Tonnen- oder Flachdach. Die Dachkonstruktion aus Aluminium mit transparentem Acrylglas wirkt besonders leicht und elegant. Wie abgebildet zirka 3400 Euro.

Overmann, Tel. (0 72 61) 68 69 00



Jetzt geht die Party los

Für Kinder ist der wichtigste Tag im Jahr ganz klar der Geburtstag. Und damit man den wilden Haufen bei Laune hält – Schokoküsse und Würstchen reichen nicht aus –, muss dieses Ereignis gut geplant werden. Eltern, die originelle Anregungen für die Gestaltung suchen



und ihre Kinder dabei mit einbeziehen wollen, werden in dem Buch „Basteln und Dekorieren für den Kindergeburtstag“ fündig. Je nach Alter des Kindes wird das Fest unter ein Motto gestellt, wie zum Beispiel „Piraten auf hoher See“ oder „Zaubern ist eine Kunst“. Die Umsetzung der Ideen wird ausführlich erklärt und mit Bastelvorlagen komplettiert. 64 Seiten 12,90 Euro.

Urania, ISBN 3-332-01487-0



Hast Du Töne?

Sie haben Lust auf Farbe und wollen Ihren Wohnraum neu gestalten, aber wissen nicht, wie man den passenden Ton für Zimmerdecke, Wand und Fußboden wählt? Bevor Sie zum Pinsel greifen, sollten Sie sich über die richtige Farbkombination im klaren sein. Und allen, denen es schwer fällt, sich das neue Raumgefühl vorzustellen, bietet „Das neue Farbenbuch“ seine Unterstützung an. Die Dreiteilung der Buchseiten in Decke, Wand und Boden (siehe oben) erleichtert das Ausprobieren der unterschiedlichsten Farbstellungen. Über 45 000 Arrangements können so für Wohnraum, Schlafzimmer, Bad und Küche zusammengestellt werden. 104 Seiten, 38 Euro.

ArsEdition, ISBN 3-7607-2196-6

Tipps vom Experten

Welche Auswirkungen Feuchtigkeit für die Baubsubstanz hat, merkt der Hausbesitzer oft erst im fortgeschrittenen Stadium. Das Buch „Feuchtigkeitsschäden im Haus“ aus der Baurat-Serie von Herbert K. Kalcher zeigt, wie man die verschiedenen Arten von Feuchtigkeitsschäden erkennen und in ihrem Ausmaß einschätzen kann. 120 Seiten; 19,80 Euro. **Blottner, ISBN 3-89367-098-X**



Schlauer bauen

Fehlplanungen können den Traum vom eigenen Haus schnell zum Albtraum werden lassen. Damit alles klappt und das Eigenheim nervenschonend gebaut werden kann, helfen die beiden Bände „Wir planen unser Haus“ (ISBN 3-7667-1601-8) und „Wir bauen unser Haus“ (ISBN 3-7667-1601-6) aus der Reihe „start!“. Mit handfesten Tipps und Checklisten behält der Bauwillige die Übersicht. Je 128 Seiten, für 16,95 Euro. **Callwey**



AUF SCHRITT UND TRITT

Angesichts des vielfältigen Angebots wird die Wahl des richtigen Bodenbelags oft zur Qual. Wer sich über die Eigenschaften und Entsorgung der verschiedenen Materialien informieren möchte, erhält beim Ratgeber „Fußböden“ wichtige Auskünfte. Vor- und Nachteile der Beläge werden in einem Steckbrief dargestellt. Für 5,11 Euro + Porto zu bestellen bei der **Verbraucher-Zentrale NRW, Tel. (01805) 001433** (12 Cent/Min.)





...MIT STUPFTECHNIK

...MIT WISCHTECHNIK

Dekorative Wände

ohne Tapeten

...MIT MARMORIERTECHNIK

...MIT WICKELTECHNIK



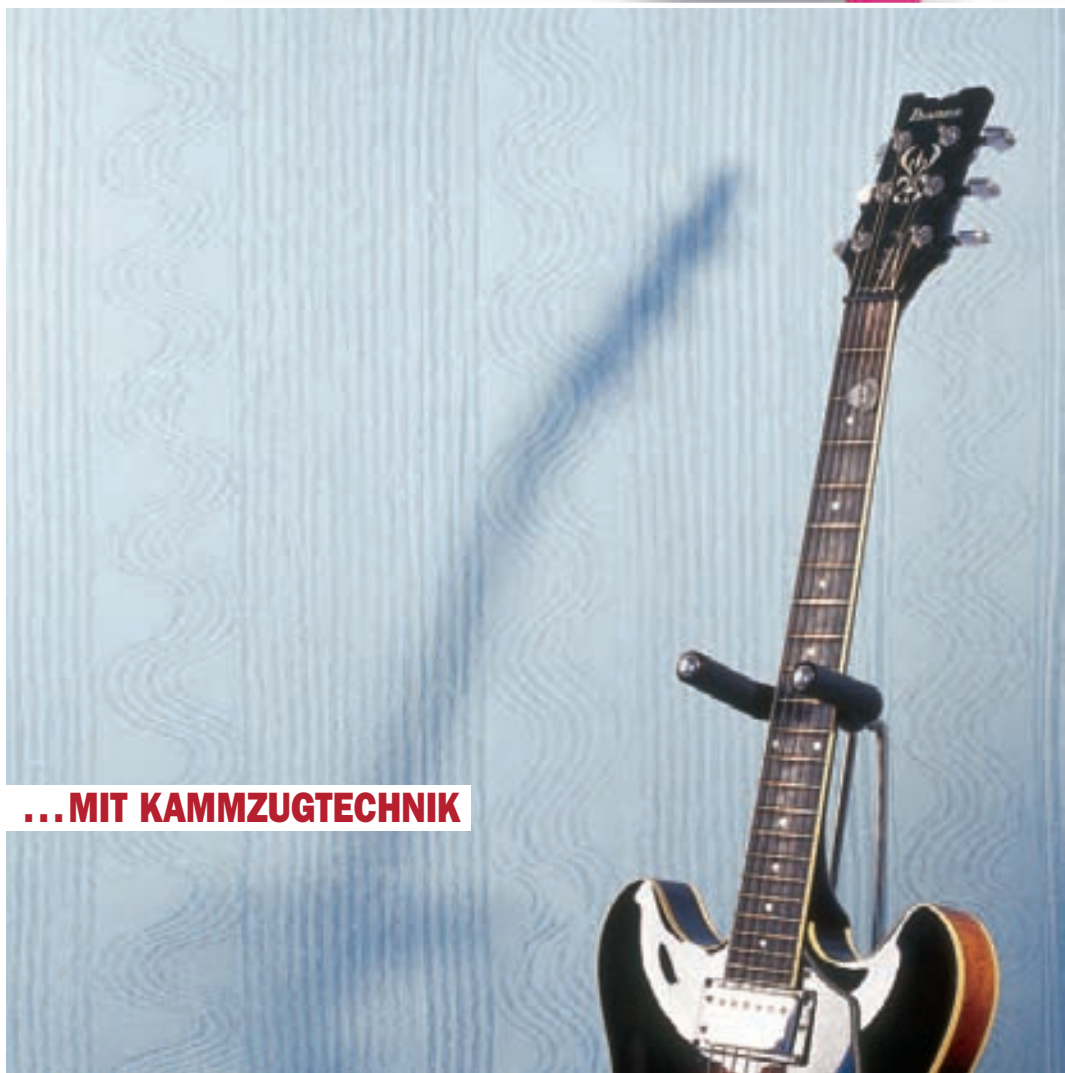


Fotos: Christian Bordes; Styling: Ursi Nüttgens; Beistellfisch, Leuchter, Salzröhle; Die Wäscherei; Blumen, Bild: Props and more; Konsole: Le Marrakech

Beim Spachteln der Wände ist alles glattgegangen, aber nun stehen Sie vor riesigen weißen Flächen und wissen nicht weiter? Kein Problem! Wir erklären Ihnen fünf Gestaltungstechniken, die glatte Wände erst so richtig toll aussehen lassen.

Glatte Wand, was nun? Wer glaubt, dass die klassischen Gestaltungstechniken Schnee von gestern seien, liegt falsch. Noch immer haben gewischte, getupfte und gekämmte Wände nichts von ihrem Charme verloren, noch immer empfinden viele Selbstermacher eine weiße Wand als Zumutung. Zudem sind mittlerweile die Werkzeuge wie Effekttrolle, Schwamm und Stupfpinsel immer praktikabler und vielfältiger geworden. Und weil Ihre Wände nach der Lektüre unserer August-Ausgabe nun schon einmal glatt, weiß und frei von raufaserbedingten Pickeln sind, steht Ihrer Kreativität nichts mehr im Wege. Da die Gestaltungstechniken alle aus mindestens zwei Arbeitsgängen bestehen, müssen Sie

für die Arbeiten eine längere Zeit einplanen als für das einfache Streichen der Wände. Gerade das Stupfen ist im wahrsten Sinne des Wortes Zentimeterarbeit. Planen Sie also für Ihre kreative Wandgestaltung pro Raum ein ganzes Wochenende ein, inklusive den Freitagnachmittag zum Einkaufen von Farben und Werkzeugen. Nicht vergessen: Abdeckfolie und Malerkrepp! ▶



...MIT KAMMZUGTECHNIK

Wischtechnik

Die wohl bekannteste Technik funktioniert mit vielen Werkzeugen. Wichtig: Immer in eine Richtung arbeiten!

Gewischte Wände sind so individuell wie die ausführenden Personen. Da es nämlich hier am schwierigsten ist, mit immer gleichem Druck und in immer gleicher Richtung zu arbeiten, wirkt die Wand im besten Sinne völlig chaotisch. Zum Wischen können Sie theoretisch alles nehmen, was sich in Wandfarbe nicht auflöst. Auch hier sollten Sie vorher unbedingt einen Sehtest durchführen. Es wirkt übrigens völlig unterschiedlich, ob Sie mit der dunkleren der beiden Farben grundieren und mit der helleren wischen oder umgekehrt. Optisch dominant bleibt in der Regel nämlich immer die Grundfarbe; je dunkler die ist, desto dunkler ist auch der Gesamteindruck. Wischen Sie immer wändeweise, damit die Farbe nicht vor dem Wischen schon getrocknet ist. ▶



Oben: Verstreichen Sie zunächst die Grundfarbe mit der weichen Mohairrolle. Streichen Sie alle vier Wände in einem durch.

Unten: Die Lasur verstreichen Sie wandweise und deckend und wischen dann die noch frische Farbe mit Ihrem gewählten Werkzeug.

TIPP

TESTEN, TESTEN, TESTEN...

Egal, für welche der Wandgestaltungstechniken Sie sich entscheiden, sie sollten sie zunächst auf einer Testwand ausprobieren. Ideal ist, wenn diese Testwand die gleiche Oberfläche hat, es kann aber auch ein weiß grundiertes Stück Spanplatte sein. Simulieren Sie beim Test die echten Zimmerwände, und stellen Sie Ihre Testfläche in allen Ecken des Raums auf, um die Wirkung des Lichtes zu testen.



1 Wischen können Sie auch mit einem Quast, die Wischtextur wird dabei etwas dichter als beim Handbesen. Zudem ist der Druck auf die Oberfläche leichter zu dosieren, so dass die Textur auch wesentlich kräftiger werden kann.

2 Mit dem Wischhandschuh (aus dem Fachhandel) erzielen Sie eine eher wolkige Wirkung. Dieses Werkzeug ist ideal für kreisförmiges Wischen, die Intensität ist durch den unmittelbaren Kontakt sehr gut gleichmäßig zu dosieren.

BEWERTUNG

Auch für den ungeübten Selbermacher ist die Wischtechnik die einfachste Wandgestaltungstechnik, zudem geht's zügig voran. Als Werkzeug kann man auf Haushaltsutensilien zurückgreifen (Bürste, Schwamm, Lappen), was diese Technik auch noch preiswert macht.

Stupftechnik

Die Sisyphusarbeit unter den verschiedenen Wandgestaltungen wird mit einem speziellen Pinsel oder einem Schwamm durchgeführt.

Was Sie bei dieser Technik vor allem brauchen, ist viel Zeit. Beim Stupfen oder Tupfen mit Pinsel oder Schwamm geht es naturgemäß wesentlich langsamer voran als beim Streichen, da Sie keine gleichmäßigen, raumgreifenden Bewegungen ausführen, sondern sich zentimeterweise vorarbeiten. Das entstehende Muster ist dabei nicht nur vom verwendeten Werkzeug abhängig, sondern auch vom Druck, mit dem Sie tupfen und von der Farbmenge, die Sie auf Ihrem Pinsel haben. Belohnt werden Sie mit einem fast dreidimensionalen Effekt. Der wird noch stärker, wenn Sie mit dunkler Farbe auf heller Grundfarbe tupfen und nicht umgekehrt. Als Werkzeug reicht ein einfacher Schwamm. Aber auch hier gilt: Probieren Sie die verschiedenen Werkzeuge vorher aus!

TIPP

MOBILER SCHUTZ

Um einen sauberen Abschluss der Tupfen an den Wandecken hinzubekommen, schneiden Sie sich ein Stück Pappe mit einer geraden Kante auf ein handliches Maß und halten es als wandelnde Abdeckpappe immer dorthin, wo Sie gerade tupfen. So kommt nichts an die fertige Wand und in den Ecken entsteht jeweils ein sauberer Strich in der Grundfarbe.



Oben: Die Grundfarbe tragen Sie gleichmäßig auf die Wand auf. Sie sollte nicht zu kräftig sein.

Unten: Um ein gleichmäßiges Tupfen zu erleichtern, nehmen Sie die Lasur mit dem Pinsel nicht direkt aus dem Eimer, sondern vom Deckel. So werden gerade die ersten Tupfen nicht zu ungleichmäßig.

Ein einfacher Schwamm ist ebenfalls ein gutes Werkzeug zum Stupfen. Die erreichbare Textur wird auf Grund der weichen Form wesentlich unregelmäßiger als mit dem Pinsel. Nachteil beim Schwamm: Die Hände ermüden durch das unkomfortable Halten sehr schnell, zudem werden sie oft genau so farbig wie die Wand. Spezielle Stupf-Schwämme gibt es im Fachhandel.

BEWERTUNG

Die arbeitsintensivste Technik ist das Stupfen. Ein gleichmäßiges Farbbild ist nicht leicht hinzubekommen, zudem müssen Sie das Werkzeug (Pinsel, Schwamm) häufig auswaschen, weil es sonst verhärtet. In den Raumecken ist das Stupfen sehr schwierig.

Wickeltechnik

Die interessantesten Effekte sind die der Wickeltechnik. Modernes Werkzeug macht die ursprüngliche Handarbeit überflüssig.

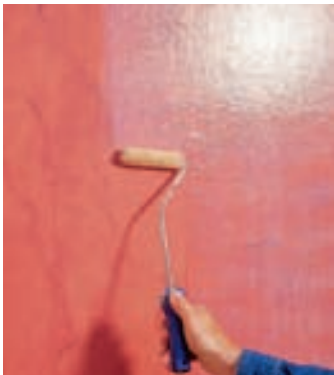
Die Wickeltechnik ist die, bei der sich Teillösungen geradezu anbieten. Weil Sie mit den meisten der angebotenen Wickelrollen nicht sauber bis in die Raumecken rollen können, sollten Sie damit einen gleichmäßig großen Abstand zu Wand, Fußleisten und Decke halten. So entsteht eine Art Rahmen um die gestaltete Wandfläche, was optisch sehr ansprechend wirkt.

Um diesen Rahmen auf die Wand zu bringen, müssen Sie sich einer Wasserwaage und eines Klebebandes bedienen. Verwenden Sie ein möglichst breites Klebeband, damit Sie mit der Wickelrolle großzügig darüber rollen können und jede Ecke erreichen. Entfernen Sie das Band, nachdem Sie fertig gerollt haben und so lange die Farbe noch frisch ist, damit Sie später nicht trockene Farbe in Placken herunterreißen. ▶

TIPP

G(L)ANZ EINFACH

Einen besonders edlen Effekt auf gestalteten Wänden erzielen Sie, wenn Sie die Wandflächen mit Klarlack überziehen. Die Oberflächen werden so auch noch gegen mechanische Einwirkungen geschützt. Wichtig: Verwenden Sie keinen Kunstharz- sondern Acryllack und streichen Sie nie die ganze Wand, sondern nur Teilflächen damit. Andernfalls würden Sie die Wand abdichten, was zu Schimmel führt.



2



1 Einen Handwickel sauber und gleichmäßig zu rollen, ist nicht ganz einfach und erfordert viel Übung.

2 Die fertigen Wickel sind zum Rollen gedacht. Lederwickel sind einfacher zu handhaben, als solche mit Plastikfolienüberzug.



Der erste Schritt ist wie immer das Auftragen der Grundfarbe. Wählen Sie dazu eine Farbe, die heller ist als die spätere Wickelfarbe, sonst wirkt der Effekt wie ein Negativ.



BEWERTUNG

Die Effekte der Wickeltechnik sind überaus interessant und vielfältig. Durch das Arbeiten mit der Rolle kommen Sie hier schnell voran. Allerdings sind die Rollen im Fachhandel nicht billig. Die preiswerte Variante mit dem gewickelten Lappen ist handwerklich sehr anspruchsvoll.

Marmoriertechnik

Edel und teuer sieht sie aus, die marmorierte Wand, aber der Aufwand ist doch recht erheblich. Wichtig: Geduld und Augenmaß.

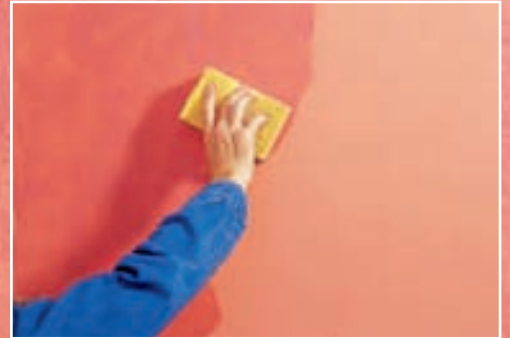
Leider ist noch keine Technik entwickelt worden, mit der man Marmoreffekte quasi per Rolle oder Pinsel auf die Wand bringen könnte. Deshalb wird Marmor immer noch gemalt, und zwar mit unterschiedlich feinen Pinseln auf einer leicht gewischten Wand. Obwohl Marmor in der Natur in vielen Farbschattierungen und -nuancen vorkommt, sollten Sie Ihre Farbkombination aus Wandfarbe und Lasur nicht zu unterschiedlich wählen. Nur so bleibt die gewünschte warme Anmutung der Wände erhalten.

Die Anzahl der mit dem Pinsel nachgezogenen dunklen Lasurränder bestimmt die Intensität und ist daher Geschmackssache. Tipp: Treten Sie nach jeweils zehn nachgezogenen Rändern ein paar Meter zurück und entscheiden Sie dann, wie intensiv es werden soll.

TIPP

EINFACH AUFMALEN

Echter Marmor ist an den dunklen Stellen gerissen. Um diesen Effekt zu imitieren, können Sie mit einem feinen Haarpinsel die durch das Wischen der Lasur entstandenen dunklen Flächen an deren Rändern noch mehr hervorheben. Verwenden Sie dazu ruhig Pinsel mit unterschiedlichen Stärken, um eine möglichst unregelmäßige Struktur hinzubekommen. Die Lasur sollte gut durchgetrocknet sein.



Oben: Die hellere Grundfarbe verstreichen Sie mit einer kurzflorigen Lammfellrolle gleichmäßig und deckend auf die Wand. Gut durchtrocknen lassen.

Unten: Verteilen Sie die Lasur ungleichmäßig mit dem Schwamm, so dass helle und dunkle Flächen sich abwechseln.

Um die Risse und Sprünge originalgetreu nachzumalen, mischen Sie Lasur mit etwas dunkler Wandfarbe oder Abtönfarbe in einem Glas. Sehr gut geeignete Pinsel sind Weichhaarpinsel für freihändiges Malen und ein so genannter Eichhörnchenschlepper.

BEWERTUNG

Das Marmorieren ist von allen hier vorgestellten Techniken sicherlich die schönste, aber auch die handwerklich schwierigste. Hier ist vor allem das künstlerische Auge gefragt sowie eine große Ausdauer beim zeitaufwendigen Nachziehen der Risse und Sprünge.

Kammzugtechnik

Einen im wahrsten Wortsinne zügigen Arbeitsfortschritt verspricht diese Technik. Aber sie erfordert auch genaues Arbeiten.

Das Ziehen eines Kamms durch frisch aufgetragene Lasur ist mindestens so einfach wie das Wischen. Wichtig ist nur, dass Sie sich im Voraus darüber im Klaren sind, welches Muster Sie ziehen wollen und dass Sie sich einen kleinen „Zugplan“ aufzeichnen. In welche Richtungen oder ob Sie gerade oder in Schlangenlinien ziehen, ist dabei völlig unerheblich. Über den Ansetzwinkel des Kamms können Sie ganz leicht Einfluss auf den Druck und damit auf die Intensität der Grundfarbe im Gesamtbild nehmen. Je flacher Sie den Kamm halten, desto weniger von der weißen Lasur wird weggezogen. Als Werkzeug kommen alle Zahnpachtel aus Kunststoff oder Metall in Frage. Mit den breiten Spachteln kommen Sie dabei wesentlich schneller voran, sie sind allerdings nicht so präzise zu handhaben wie die schmalen. ▶

TIPP

ALLES IM LOT

Die Wirkung der Kammzugtechnik hängt ganz wesentlich davon ab, dass der Kam lotrecht gezogen wird. Um das zu überprüfen, sollten Sie in 1- bis 1,5-m-Abständen ein Senklot (gibt's inklusive Schnur im Baumarkt) per Nagel an die Wand hängen. Lassen Sie 1 bis 2 cm Luft zur Wand, damit das Lot frei pendeln kann. Ziehen Sie den Kamm dann möglichst parallel zum ausgependelten Lot.



Eine ähnliche Technik wie der Kammzug ist das Maserieren, bei der ein holzflächen-ähnlicher Effekt erzielt wird. Das entsprechende Maserierwerkzeug wird ebenfalls in Bahnen über die frische Farbe gezogen. Sie bekommen es nur im Fachhandel oder Kreativmarkt.



Oben: Die dunkle Grundfarbe verstreichen Sie zuerst. Je größer der Kontrast zur zweiten Farbe, desto deutlicher das Kammmuster.

Unten: Die Decklasur ist weiß und wird auf die trockene (!) Grundfarbe aufgetragen.

BEWERTUNG

Die Kammzugtechnik gehört zu den wirklich einfachen Gestaltungsmöglichkeiten, weil die Effekte allein vom Werkzeug abhängen. Den Variationen sind keine Grenzen gesetzt. Das Werkzeug gibt es preiswert im Baumarkt, man kann es aber auch leicht selbst herstellen.

Farbe mit Struktur

Einige Oberflächeneffekte entfalten erst auf leicht strukturierten Wänden ihre Wirkung. Die nötigen Techniken und Arbeiten sind einfach.

Das, was Sie bei den zuvor beschriebenen Tupf-, Wisch- und Kammzugtechniken erzielen, sind im Grunde leicht dreidimensionale Effekte. Die können Sie noch verstärken, indem Sie Ihre glatte Wand tatsächlich zu einem plastischen Kunstwerk machen. Das Material dazu heißt Dekor-Spachtelmasse, zu bekommen ist es in jedem Baumarkt. Der Clou: Diese sehr feinkörnigen, fast cremigen Massen müssen Sie nicht in Profiqualität an die Wand bringen, die spätere Wir-

kung lebt im Gegenteil von der Ungleichmäßigkeit und den vielen Graten und Dellen im Putz. Nachteil: Spätere Korrekturen und Renovierungen sind sehr aufwendig. Allerdings sind die Spachtel-massen nur ein Teil der Technik. Jeder Hersteller hat farbige Lasuren im Angebot, die den plastischen Effekt noch verstärken. Normale Wandfarbe ist übrigens für diese Oberflächentechnik ungeeignet, da sie zu dick und damit zu deckend ist. ■



1 Den Spachtel, der in der Regel gebrauchsfertig im Eimer zu haben ist, tragen Sie mit einer rost-freien (!) Kelle auf die grundierte Wand auf. Die Grate, die dabei entstehen, lassen Sie so stehen, wie Sie sie aufziehen. Lassen Sie die Wand über Nacht trocknen.



2 Mit einer Mohairrolle tragen Sie die Dispersionsfarbe in 10-prozentiger Verdünnung auf (10 % Wasserzugabe). Den Farbton können Sie durch Zugabe von Vollton- oder Abtönfarbe auf Ihre Wünsche einstellen. Anschließend wischen Sie die Fläche mit einem feuchten Schwamm durch.



3 Die reliefartige Wirkung der Oberfläche erzielen Sie, indem Sie mit einem Exzenterschleifer und 150er-Schleifpapier die zuvor aufgezogenen Grate abschleifen. (Decotric)



TIPP

Farbige Grundierung

Um Ihrer Wandgestaltung mehr Farbintensität zu verleihen, sollten Sie vor der Vorbehandlung mit Tiefengrund selbigem etwas von der späteren Grundfarbe einrühren. Den farbigen Tiefengrund tragen Sie dann normal mit der Rolle auf. Wichtig: Es muss Wandfarbe auf Dispersionsbasis sein. Einen nachteiligen Effekt auf die saugregulierende Wirkung des Tiefengrundes hat die Farbzugabe nicht.



Spachtelmassen gibt's Sie immer mit entsprechend farbigen Lasuren. Verwenden Sie nur herstellergleiche Kombinationen.

wo gibt's das?

EFFEKTWERKZEUGE:
Mako GmbH, Telefon (0 98 22) 82 36-0;
SPACHELMASSEN:
Decotric GmbH, Telefon (0 55 41) 50 03 02;
Molto über ICI Paints Deco,
Telefon (0 21 03) 2 05-800;
Schöner Wohnen Farbe über J. D. Flügger,
Telefon (02 51) 71 88-0;
WANDFARBEN:
Schöner Wohnen Farbe über J. D. Flügger,
Telefon (02 51) 71 88-0;
Glasurit über Akzo Nobel,
Telefon (02 21) 58 81-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

Mehr Kraft? METABO-AKKU-BOHRSCHRAU

Mehr Volt – mehr Power lautet das Versprechen vieler Hersteller. Wir wollten wissen, ob sich die Anschaffung einer Maschine wie des neuen Akku-Bohrschraubers von Metabo lohnt.

Das Mittelklassemodell der neuen Akku-Bohrschrauber-Reihe von Metabo soll – dank einem neu entwickelten Motor – 20 Prozent mehr Leistung bringen, verspricht der Hersteller. Auch der Impulsbetrieb, eine Besonderheit der Metabo-Schrauber, der durch ruckartiges Drehen ermöglichen soll, dass sich selbst Schrauben mit beschädigten Köpfen ein- und vor allem ausdrehen lassen, trägt zur guten Leistung bei. Außerdem kann der Impulsbetrieb das Ankönnen vor dem Anbohren ersparen. Beim Schrauben liefert er zudem noch Extrakraft. Während andere Akku-Bohrschrauber längst stehen oder gar Rauchzeichen geben, dreht die Metabo im Impulsbetrieb die Schraube Stückchen für Stückchen noch etwas weiter hinein, fast wie ein Schlagschrauber. Zwanzig Drehmomentstufen ermöglichen aber auch feinstes Dosieren der Kraft im unteren Bereich. Verglichen

mit vielen anderen Maschinen ist bei der BSP 15.6 Plus auch die Einstellmarke für die Drehmomentvorwahl deutlich zu erkennen.

Das Gehäuse der Metabo-Akku-Bohrschraubers ist relativ wuchtig. Ein Aluminium-Getriebegehäuse vermittelt Robustheit. Die Softgrippauflage ummantelt auch einen Großteil des hinteren Maschinengehäuses. Allerdings lädt sich die Gummibeschichtung leicht elektrisch auf und zieht den Staub dann förmlich an.

Der Getriebeschalter ist im Gehäuse versenkt und stört nicht beim randnahen Bohren und Schrauben. Durch den Mittelhandgriff hat die Maschine eine gute Schwerpunktage. Der Handgriff ist ergonomisch gut gestaltet, jedoch liegt der Rechts-/Linkslauf-Umschalter zu weit vorn. Er ist mit dem Daumen nicht ohne Umgreifen zu erreichen.

Weniger praktisch ist die Verriegelungstaste für den Akkupack. Sie erfor-

dert es, dass der Anwender mit der rechten Hand umgreifen muss, um diese Taste zu betätigen, um dann den Akkupack mit der anderen Hand herauszuziehen.

Beim Akkupack setzt Metabo auf die kleiner 4/5-Sub-C-Zellen. Sie haben zwar nur 1,25 Amperestunden (Ah) Kapazität, helfen aber, Gewicht zu sparen. Denn mit 2,54 kg (samt serienmäßigem Zusatzhandgriff) ist die Maschine kein Leichtgewicht. Für nahezu ununterbrochenes Arbeiten liefert Metabo jedoch beim Preis von 300 Euro einen zweiten Akkupack serienmäßig. Alternativ gibt es die Maschine aber auch mit



1 Der Akkuwechsel ist umständlich, da mit einer Hand eine Taste an der Maschine gedrückt und mit der anderen der Akku herausgezogen werden muss.

2 Die glatte Oberfläche und der versenkte Getriebeschalter ermöglichen randnahes Arbeiten. Der rote Schalter aktiviert den Impulsbetrieb.

BER BSP 15.6 PLUS

zwei schwereren NiCd-Akkus in Standardgröße (Sub-C) und 2,4 Ah. Mehrpreis 46 Euro. Wer noch einmal knapp 40 Euro drauflegt, erhält die Maschine sogar mit dem superschnellen Metabo-Ladegerät ICS 10, das selbst den 2,4-AH-Akku in 20 Minuten wieder auflädt. Was bringt nun der stärkere Motor und die zusätzliche Akkuzelle im Vergleich zu 14,4-Volt-Maschinen des Wettbewerbs?

Hierzu haben wir das maximale Drehmoment beim Eindrehen einer Schraube (10 x 1000 mm) in Holz gemessen (weicher Schraubfall). Mit 21 Newtonmeter macht der BSP 15.6 Plus zwar

Der neue Metabo-Bohrschrauber ist serienmäßig mit einem auf beiden Seiten einschraubbaren Zusatzhandgriff ausgestattet.

keine schlechte Figur, aber viel stärker als die Spitzenklasse der 14,4-Volt-Maschinen ist er auch nicht. Erst wenn man die Impulsfunktion einschaltet, schafft die Maschine nochmal vier Newtonmeter mehr, indem sie die Schraube ruckartig langsam vorantreibt. Zum Bohren in Holz und Metall und bedingt auch in Wandbaustoffen eignet sich die Maschine mit 1400 U/Min. im zweiten Gang gut, zumal sie hier auch genügend Kraft beweist.

Dennoch stellt sich die Frage, ob sich die Ausgabe von 300 Euro für eine solche Maschine lohnt. Für die meisten Heimwerkeraufgaben würde wohl durchaus die kleinere und handlichere 12-Volt-Version reichen. Wer das mehr an Power wirklich braucht, bekommt mit der BSP 15.6 Plus eine handliche, aber bereits sehr schwere Maschine, die mit ihrer Impulsfunktion sogar noch ein klein bisschen mehr Kraft mobilisieren kann. ▶

AUF DEN PUNKT GEBRACHT

+ Ausgewogener Akku-Bohrschrauber mit etwas mehr Kraft, großer Softgriff, Impulsfunktion mit Extrapower, zweiter Akkupack serienmäßig, kurze Ladezeit (zirka 50 Minuten), gute Bedienungsanleitung

- Hoher Preis, hohes Gewicht, Rechts-/Linksumschalter ungünstig platziert, umständlicher Akkuwechsel.

FAZIT Der Metabo BSP 15.6 Plus ist ein kräftiger Akkuschauber. Das kleine Leistungsplus hat jedoch seinen Preis und ein hohes Gewicht.



Im Überblick: zwölf Akku-Bohrschrauber



Akku-Bohrschrauber mit 15,6 und 18 Volt haben oft mehr Kraft zum Schrauben und Bohren mit großen Bohrerdurchmessern. Dennoch lohnt sich der Mehrpreis und das höhere Gewicht nur für Anwender, die das Leistungsplus auch wirklich brauchen. 12- und 14,4-Volt-Maschinen sind handlicher und preiswerter.

Die meisten Akku-Bohrschrauber haben heute Akkupacks mit 12 oder 14,4 Volt, Geräte mit 15,6 oder 18 Volt versprechen mehr Leistung. Durch die größere Anzahl von Akkuzellen (je 1,2 Volt) steht bei diesen Geräten bei gleicher Akkukapazität (Ah) mehr Energie zur Verfügung.

In den meisten Fällen nutzen die Hersteller den größeren Energievorrat, um mehr Kraft zur Verfügung zu stellen. Andererseits gibt es aber auch eher unsinnige Lösungen, wie zum Beispiel die Akku-Bohrschrauber mit 1-Gang-Getriebe. Das maximale Drehmoment dieser Geräte ist meist niedriger als bei guten Zwei-Gang-Maschinen mit 12 Volt. Andererseits ist ihre Höchstdrehzahl für die meisten Bohrarbeiten zu niedrig. Zudem stehen der Kosteneinsparung beim Getriebe der viel höhere Preis für mehr Akkuzellen und das höhere Gewicht gegenüber.

Um Gewicht zu sparen, setzen immer mehr Hersteller auf die kleineren 4/5-Sub-C-Zellen, deren Kapazität bei 1,2 bis 1,5 Ah liegt. Auf der anderen Seite zeigt der Akkuzellen-Hersteller Panasonic, wie viel Energie sich in einer modernen Akkuzelle speichern lässt. Der Panasonic EY 6432 GQKW32 ist der erste Bohrschrauber mit 3,5-Ah-Akku. Achten Sie beim Kauf auch auf das Ladegerät. 1-Stunden-Ladegeräte sind heute Standard, wobei sich jedoch die tatsächliche Ladezeit je nach Akkukapazität unterscheiden kann. Die primitiven Ladegeräten mit drei bis fünf Stunden Ladezeit sind gerade für Gelegenheitsbenutzer unpraktisch. ■

EINKAUFSTIPP

- Wenn Sie mit Ihrem Akku-Bohrschrauber auch Bohren wollen, nehmen Sie ein Gerät mit zwei Gängen. Es bietet im zweiten Gang höhere Drehzahlen zum Bohren und hat im ersten Gang außerdem viel mehr Kraft zum Schrauben als 1-Gang-Maschinen.
- Lassen Sie sich von den Drehmomentangaben der Hersteller nicht blenden. Es gibt bisher keine allgemeine Messnorm dafür. Manche Hersteller geben zudem nur die viel höheren Werte für den harten Schraubfall an. Praxisgerecht ist der weiche Schraubfall.
- Auch wenn NiMH-Akku mehr Kapazität bieten, sind derzeit NiCd-Akkus die günstigere Lösung. Sie sind nicht nur preiswerter, sondern auch robuster und ermöglichen schnelleres Laden und letztlich auch mehr Ladezyklen.

HERSTELLER	Black & Decker
Gerätebezeichnung	CD 18 CA
Akkuspannung/Akkukapazität	18 Volt/1,2 Ah
Akkuart	NiCd
Leerlaufdrehzahl 1./2. Gang	0-800 U/Min.
max. Drehmoment weicher/harter SF	13 Nm/keine Angabe
Drehmomentstufen/einstellbar	5 + Bohrstufe
max-Ø Bohren Holz/Metall/Schrauben	35 mm/10 mm/keine Angaben
Bohrfutter	1-10 mm SSB
Spindelarretierung	Nein
Bitdirektaufnahme	Nein
Ladezeit mit serienmäßigem Ladegerät	180 Min.
Eckmaß	Keine Angabe
Maschinenlänge	Keine Angaben
Gewicht	3,8 kg
Koffer	Nein
Garantie	24 Monate vollgarantie
Preis	69,95 Euro
Besonderheiten	■ 1-Gang-Maschine, Bitdepot mit Schrauberklingen am Gerät, hohes Gewicht, wenig Kraft.



HERSTELLER	Hitachi
Gerätebezeichnung	DS 18DMR (2BFK)
Akkuspannung/Akkukapazität	18 Volt/2 Ah
Akkuart	NiCd
Leerlaufdrehzahl 1./2. Gang	0-400/0-1600 U/Min.
max. Drehmoment weicher/harter SF	62 Nm/127 Nm
Drehmomentstufen/einstellbar	22 + Bohrstufe (1-5,9 Nm)
max-Ø Bohren Holz/Metall/Schrauben	50 mm/13 mm/8 mm
Bohrfutter	1,5 bis 13 mm SSB
Spindelarretierung	Automatisch
Bitdirektaufnahme	Nein
Ladezeit mit serienmäßigem Ladegerät	70 Min.
Eckmaß rechts/links/oben	Keine Angabe
Maschinenlänge	23 cm
Gewicht	2,5 kg
Koffer	Ja
Garantie	24/12 (privat/gewerbl.)
Preis	364,24 Euro
Besonderheiten	■ Fetzig designtes Gerät mit elektrischer Bremse und zwei Akkupacks. Die Drehmomentangaben des Herstellers sind wohl übertrieben.



Bosch PSR 18 VE-2

18 Volt/1,5 Ah
NiCd
0-400/0-1250 U/Min.
Keine Angabe/42 Nm
25 + Bohrstufe
30 mm/12 mm/8 mm
1-10 mm SSB
Automatisch
Ja
60 Min.
Keine Angabe
24,5 cm
2,2 kg
Ja
24/12 (privat/gewerbl.)
149,99 Euro

■ Ein eingebautes Display informiert über die ideale Einstellung für die jeweilige Anwendung, Ladezustand sowie Überhitzungsgefahr, Schnelllader mit Akku-voll-Erkennung.

Bulcraft BASP 18-2G

18 Volt/1,7 Ah
NiCd
0-430/0-1200 U/Min.
Keine Angabe/36 Nm
23 + Bohrstufe (1,2-3,6 Nm)
20 mm/13 mm/8 mm
1,5 bis 13 mm SSB
Nein
Nein
90 Min.
Keine Angabe
23,5 cm
2,2 kg
Ja
36 Monate
79,95 Euro

■ Preiswerter Importschrauber mit Schnellstopp und Softgriff, zusätzlich zum Schnellladergerät sind im Koffer sechs Stecknüsse, ein Adapter, fünf HSS-Bohrer und sechs Schrauberbits.

DeWalt DC 729 KA

18 Volt/1,3 Ah
NiCd
0-400/0-1400 U/Min.
Keine Angabe/40 Nm
17 + Bohrstufe (0-5 Nm)
38 mm/10 mm/keine Angabe
1,5 bis 10 mm SSB
Automatisch
Keine Angabe
60 Min.
Keine Angabe
21,8 cm
2 kg
Ja
24/12 (privat/gewerbl.)
242,44 Euro

■ Handliche Profimaschine mit gummiertem Mittelhandgriff und zwei 1,3-Ah-Akkupacks.

Festool TDK 15,6

15,6 Volt/2,4 Ah
NiCd
0-450/0-1500 U/Min.
20 Nm/28 Nm
42 + Bohrstufe (0,5-7 Nm)
35 mm/16 mm/8 mm
1 bis 13 mm SSB
Automatisch
Ja
50 Min.
2,5/2,5/2,5 cm
21,5 cm
2,3 kg
Systainer
12 Monate + 24 Monate (Karte)
377 Euro

■ Sehr kompaktes Gerät mit guter Gewichtsverteilung, neues Werkzeug-Schnellwechselsystem Centrotec, FastFix-Schnittstelle für Bohrfutter, Winkelvorsatz, Exzentervorsatz und Centrotec-Bohrfutter, 2. Akkupack.

Güde AS180 EP

18 Volt/1,7 Ah
NiCd
0-650 U/Min.
16 Nm/20 Nm
15 + Bohrstufe
15 mm/10 mm/8 mm
1 bis 10 mm SSB
Nein
Nein
60 Min.
27/29,5/8,5 cm
24 cm
2,6 kg
Ja
24 Monate
66 Euro

■ 1-Gang-Maschine mit 1-Stunden-Lader, Koffer mit sechs Bits, Magnet-Bitadapter und sechs Spiralbohrern, einem Doppel-Bit am Gerät, für das Drehmoment viel zu schwer.



UNSER
TEST
GERÄT



Kress ABS 156 Set

15,6 Volt/1,2 Ah
NiCd
0-450/0-1600 U/Min.
30 Nm/55 Nm
20 + Bohrstufe (0,5-7 Nm)
30 mm/10 mm/8 mm
1 bis 10 mm SSB
Automatisch
Nein
60 Min.
33/33/33 mm
21 cm
1,8 kg
Ja
24 Monate privat + gewerblich
159,95 Euro

■ Bitwechsel mit ASL (Auto-Spindel-Lock), Softhandgriff, Quickstopp, integrierte Bithalterung, Ladegerät mit Kabelaufwickelvorrichtung, zwei Akkupacks.

Makita 6347 DWDE

18 Volt/2,6 Ah
NiMH
0-400/0-1300 U/Min.
35 Nm/80 Nm
16 + Bohrstufe (1-6 Nm)
38 mm/13 mm/6 x 120 mm
2,5 bis 13 mm SSB
Nein
Nein
60 Min.
Keine Angabe
24,3 cm
2,4 kg
Ja
24/12 (privat/gewerbl.)
314,36 Euro

■ Bohr-/Schraubmodus-Schnellumschalter, separat austauschbarer Anker, Bronze-Kohlebürsten von außen wechselbar, zwei Akkupacks.

Metabo BSP 15.6 Plus

15,6 Volt/1,25 Ah
NiCd
0-400/0-1400 U/Min.
26 Nm/60 Nm (siehe auch Test)
20 + Bohrstufe (0,5-6,5 Nm)
45 mm/13 mm/10 mm
1,5 bis 13 mm SSB
Automatisch
Ja
40 Min.
33,5/33,5/34 mm
26 cm
2,5 kg
Ja
3 Jahre
300,44 Euro

■ 15,6-Volt-Modell der neuen Akkulinie von Metabo, zirka 20 Prozent stärkerer Motor, Metallgetriebegehäuse, Impulsfunktion, zwei NiCd-Akkupacks, schnelles Ladegerät.

Panasonic EY 6432 GQKW32

15,6 Volt/3,5 Ah
NiMH
50-400/180-1300 U/Min.
32 Nm/44 Nm
18 + Bohrstufe (1-6,9 Nm)
36 mm/13 mm/8 mm
1 bis 13 mm SSB
Automatisch
Nein
55 Min.
29/29/28 mm
20,8 cm
2,2 kg
Ja
24/12 Monate (privat/gewerbl.)
381,64 Euro

■ Hochwertiger und teurer Profischrauber vom Akkuspezialisten Panasonic, erster Akku-Bohrschrauber mit 3,5-Ah-Akku.

Skil 2699

18 Volt/1,3 Ah
NiCd
0-700 U/Min.
11 Nm/keine Angabe
5 + Bohrstufe
28 mm/10 mm/8 mm
10 mm SSB
Nein
Ja
60 Min.
Keine Angabe
24 cm
1,7 kg
Ja
24/12 Monate (privat/gewerbl.)
79,99 Euro

■ Integrierte Bitbox und Schablone zum Identifizieren von Schraubenköpfen und Bits, rutschsicherer, weicher, vibrationsabsorbierender Griff, magnetischer Bithalter, sechs Schrauberbits, zu kraftlos.

Fotos: Hersteller

SCHRAUB- UND KLEMMZWINGEN

Ein spannendes Thema

Bis zu 4 t Druck kann man mit der bloßen Hand erzeugen, wenn man seine Kraft über die Spindel einer Schraubzwinde leitet. Selten wird ein so hoher Druck benötigt, denn üblicherweise pressen Zwingen Verleimungen oder Vorleimer gegen Plattenkanten, fixieren Werkstücke beim Verschrauben, halten Teile provisorisch zusammen und halten Material beim Bearbeiten mit Werkzeugen fest. Das Funktionsprinzip ist bei den meisten Zwingen gleich. Auf einer Schiene sind ein fester und ein verschiebbarer Arm rechtwinklig angebracht. In letzterem befindet sich eine Spindel beziehungsweise ein Exzenterhebel, mit der beziehungsweise dem der Druck erzeugt wird.

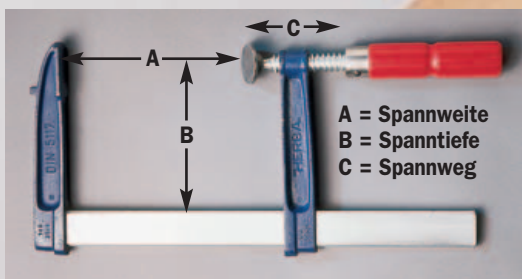
Die Druckpunkte der Zwingen tragen meist Kunststoffkappen, um Druck- oder Kratzspuren auf dem Werkstück zu vermeiden. Die Druckplatte an dem verschiebbaren Arm ist meist beweglich und passt sich leichten Schrägen an.

Zwingen gehören zur Grundausstattung in Heimwerker- und Profiwerkstätten. Zu den Standardmodellen kommen immer neue Entwicklungen hinzu. Wir bieten Ihnen eine aktuelle Marktübersicht.



STANDARD

KANTEN



Zum Andrücken eines Kantenvorleimers benötigt man eine normale Zwinde und eine Stirnseitenzwinde, welche hinter die Zwingenschiene greift.



Fotos: Michael Holz (6), Jalag

STANDARDZWINGEN

Die Schiene ist aus Stahl, die Arme aus Temperguss (1) oder in einfacher Ausführung aus Leichtmetall (2). Sondermodelle spannen besonders tief (bis 500 mm, 3), besonders weit (bis 3500 mm, 4), haben eine kippbare Andruckplatte (5) oder doppelte Auflagepunkte (6). Daneben werden auch hochbelastbare Stahlzwingen hergestellt (Bild oben, rechts). Entweder mit variabler Öffnung: Schiene und fester Arm sind aus einem Stück geschmiedet, der bewegliche Arm besteht ebenfalls aus Schmiedestahl (7). Oder die Spannweite wird durch eine extralange Spindel hergestellt (8). Vorteil der Stahlzwingen: Sie spannen federnd und elastisch und sind vibrationsfest. Die Preise für Standardzwingen liegen im Werkzeugversand zwischen 3,60 Euro (Spannweite 200 mm, Spanntiefe 120 mm) und 24 Euro (1200/200 mm).



SPANNKLAMMERN

Bei Rohren oder runden Kanten finden die Druckplatten keinen Halt und rutschen ab. Bewegliche Spannklammern, die auf die Druckplatten gesetzt werden passen sich Rundungen an. Diese Zusatzteile werden für unterschiedliche Durchmesser angeboten. ▶

KLEMMZWINGEN

ZWINGEN

KORPUSZWINGEN

KLEMMZANGEN

ZWINGEN



KLEMMZWINGEN

Statt über eine Spindel wird der Druck hier mit Hilfe eines exzentrisch gelagerten Hebels erzeugt. Anders als bei der Spindel wird der Druck durch die Hand direkt am Hebel hergestellt und ist deshalb feiner dosierbar. Klemmzwinde aus Edelstahl (9) sowie drei Modelle mit Stahlschiene und Kunststoffbacken (10), Alu-Backen (11) und Holzbacken (12). Zwei Holzklemmzwingen (11) und ein Schraubspanner (13) von 3 Eichen sind Abo-Prämien des Monats September, siehe Seite 19.



KORPUSZWINGEN

Große Druckplatten verteilen den Pressdruck bei Korpuszwingen gleichmäßig (14+15). Das schont die Materialoberflächen. Die Arme aus stahlverstärktem Kunststoff liegen einander parallel gegenüber. Durch umgekehrtes Aufstecken des Schiebearms wird die Zwinde zum Spreizwerkzeug, zum Beispiel zum Zerlegen von Möbeln und beim Türeineinbau. Korpuszwingen gibt es ab etwa 15 Euro.



Einhandzwinde

Diese Zwingen lassen sich mit einer Hand öffnen und schließen. Oft können Sie den zweiten Mann ersetzen.



Typischer Einsatz für eine Einhandzwinde. Hier in Verbindung mit einer Pfosten-Wasserwaage. Mit den beiden Libellen der abgewinkelten Wasserwaage wird der Pfosten mit der einen Hand ausgerichtet und die provisorischen Halteleisten mit einer Einhandzwinde in der anderen Hand fixiert.

Zum Ansetzen einer normalen Schraubzwinde benötigt man immer zwei Hände, eine um die Zwinde zu halten, die andere, um den Arm der Zwinde an das Werkstück heranzuschieben und die Spindel zu drehen. Eine dritte Hand, bzw. eine zweite Person ist nötig, um das Werkstück richtig zu positionieren oder die zu verbindenden Teile zusammenzuhalten. Ganz problematisch ist es, wenn man bei der Arbeit auf einer Leiter steht und man eine Hand für die Eigensicherung benötigt. Abhilfe können da Einhandzwingen schaffen. Das sind Zwingen, die mit einer Hand getragen, geöffnet und geschlossen werden können, ohne dass umgegriffen oder umgesetzt werden muss. Einhandzwingen ar-

beiten meist mit einer Hebelmechanik, die über zwei Hebel verfügt – einer zum Schließen und einer für die Gegenrichtung. Die hier gezeigte Zwinde (26) besteht aus Metall und hochwertigem Kunststoff. Bei einem Spannbereich von 900 mm kostet die Zwinde etwa 20 Euro. Die gezeigte Stahlzwinde (27) arbeitet mit der Hebelmechanik zur Grobeinstellung und mit Spindel zum Erreichen des Enddrucks. Mit einem Spannbereich von gut 100 mm ist diese kleine Zwinde (28) besonders für Modellbauarbeiten geeignet. Sie hat die gleichen Funktionen wie die große Einhandzwinde Nummer 26. Aus miteinander verschweißten Gehäusenhälften aus Blech besteht die leichte Bastlerzwinde (29). Der Preis dafür beträgt etwa 3,50 Euro.



KANTENZWINGEN

Um Möbelbauplatten mit Schmelzkleber-Umleimern zu versehen oder Bretter und Platten mit Profilleisten benutzt man Einhand-Kantenzwingen, die sich selbst auf den Flächen (16) oder im Randbereich (17) festklemmen. Dreispindelige Kantenzwingen sind für dickere Werkstücke (18) geeignet, und ihre Spindel drückt auf den Vorleimer. Stirnseitenzwingen benötigen die Hilfe einer Standardzwinde, um Druck auf die Vorderkante (19) oder die Seitenkante geben (20).



KLEMMZANGEN

Bei diesen Modellen sorgt ein Rastenmechanismus für mittelstarkem Druck. Durch die Stellung der Backen kann diese Zange über Wülste greifen (21). Die langen Arme dieses Modells garantieren eine große Spanntiefe (22). Für kleine Halte- und Fixierarbeiten sind diese Klemmzangen ausreichend (23+24). Einsatz im Metallbereich findet eine aus der Gripzange entwickelte Zwinde (25, Foto oben). ■

WO gibt's das?

Bessey, Telefon (0 71 42) 4 01-0;
Conmetall, Telefon (0 51 41) 18-0;
Gross & Fröhlich,
Telefon (0 70 33) 52 23;
Irwin, Telefon (08 11) 95 98-0;
Lux, Telefon (0 21 96) 7 64 00-0;
Wolfcraft, Telefon (0 26 55) 51-0;
Suki, Telefon (0 65 75) 71-0.

Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

Schnäppchen oder Enttäu

Drei Billig-Bohrhämmer im Test

Bohrhämmer aus China werden in Baumärkten zur Zeit so billig verkauft wie noch nie. Wir wollten wissen, ob sich die Anschaffung einer solchen Billigmaschine lohnt.

Für nur 19,99 Euro konnten unsere Testkäufer dank Praktiker-Rabatt den billigsten der drei Bohrhammer, den BHM 26 von T.I.P., erwerben. Den fast baugleichen, dabei aber mit zirka 200 Watt höherer Aufnahmeleistung ausgewiesenen BPMB 860 fanden wir für 27,50 Euro im Bauhaus. In einem anderen Bauhaus-Markt gab es den etwas moderner wirkenden Herkules HBH 850 für 49 Euro. Das sind Preise, für die man bei Markenherstellern höchstens eine Einsteiger-Bohrmaschine erhält, aber keinesfalls einen pneumatischen Bohrhammer mit zirka 5 kg Gewicht.

Was kann man von einem solchen Billig-Bohrhammer erwarten? Alle drei Maschinen sind mit einem Drehstopp zum Meißeln sowie einem Schlagstopp zum reinen



Ein Fall für Sherlock Holmes

Die winzige Bedienungsanleitung von T.I.P. und Herkules ist nur mit der Lupe lesbar. Die Großbuchstaben in der Garantieerklärung sind sogar nur einen Millimeter hoch.



Der Schalter für den Schlagstopp ist bei allen drei ungünstig vor dem Handgriff platziert. Der oben weit aus dem Gehäuse hervorragende Schalter für den Drehstopp (Umstellung zwischen Bohren und Meißeln) schränkt randnahe Bohren ein.

schung?

Son Ange



Wer das Getriebefett nicht rechtzeitig wieder auffüllt, muss mit schnellem Verschleiß von Getriebe und Hammerwerk rechnen.



Nicht nur am Werkzeughalter, sondern auch an den Gehäuseritzen kam das Getriebefett aus dem Alpha-Tools-Bohrhammer heraus.

Drehbohren ausgestattet. Die Meißelposition lässt sich jedoch nicht feststellen. Der Meißel dreht sich also nach Lust und Laune in die Position, die ihm gefällt.

Die Aussage, dass man einen Bohrhammer nur leicht anzudrücken braucht, damit das System arbeitet, muss der Anwender bei diesen Maschinen vergessen, denn sie erfordern eine relativ hohe Andruckkraft, um dann beim Bohren den Benutzer mit kräftigen Vibrationen durchzurütteln. Der schlechte Rundlauf der SDS-plus-Aufnahmen beim T.I.P.- und beim Alpha-Tool-Hammer verstärkten diese Vibrationen noch und führten dazu, dass die Löcher auch etwas größer wurden als geplant. Für sichere Dübelbefestigungen hätte man den Bohrer wohl besser eine Nummer kleiner wählen müssen.

Mit einem Laufgeräusch von über 105 dB(A) (Schalleistungspegel) sind alle drei Maschinen sehr laut. Beim Hammerbohren kann das Geräusch sogar mehr als 110 dB(A) betragen. Ein Gehörschutz ist deshalb bei Arbeiten unbedingt zu empfehlen.

Beim Bohren in Beton enttäuschten die drei Schwergewichte. ►

Fotos: Michael Holz (9), Heinz Alfred Losch (2)

Achten Sie immer auf das Getriebefett!

Bei Dübelbohrungen mit 8 und 10 mm Durchmesser waren Sie etwa 10 bis 20 Prozent langsamer als ein guter Zwei-Kilo-Bohrhammer. Dabei erforderten sie jedoch einen wesentlichen höheren Kraftaufwand, und die Vibrationen ließen das Arbeiten zur Tortur werden. Erst bei Bohrerdurchmessern von 20 und 26 mm bohrten die Billigmaschinen etwa 20 bis 30 Prozent schneller als unser Zwei-Kilo-Hämmerchen, das



HERSTELLER	Alpha-Tools (A. Diederichs, Wuppertal)	Herkules (ISC GmbH, Landau)	T.I.P.
Gerätebezeichnung	BPMB 860	HBH 850	BMH 26
Aufnahmeleistung	858 Watt	850 Watt	620 Watt
Drehzahl	750 U/Min.	900 U/Min.	750 U/Min.
max. Schlagzahl	3150 U/Min.	3200 U/Min.	2700 U/Min.
Einzelschlagenergie	Keine Angabe	Keine Angabe	Keine Angabe
Elektronik/Rechts-Links-Lauf	Nein/nein	Nein/nein	Nein/nein
Bohrleistung in Beton	26 mm	26 mm	26 mm
Werkzeugaufnahme/Meißelposition	SDS-plus/nicht arretierbar	SDS-plus/nicht arretierbar	SDS-plus/nicht arretierbar
Zusatzhandgriff/Bohrtiefenanschlag	Ja/ja	Ja/ja (getrennt einstellbar)	Ja/ja
Geräusch (Schalldruck-/leistung)	92,7/105,7 dB(A)	92,2/105,2 dB(A)	99/107 dB(A)
Vibrationen	6,8 m/s ²	5,3 m/s ²	5,6 m/s ²
Wartungsintervall	Etwa 5 Stunden Getriebefett prüfen	Keine Angabe	Keine Angabe
Netzkabellänge	2 m	2 m	2 m
Gewicht	4,8 kg	2,25 kg	4,85 kg
Koffer	Kunststoffkoffer	Metallkoffer	Kunststoffkoffer
Garantie	5 Jahre	5 Jahre	2 Jahre
Preis	27,50 Euro	49 Euro	19,90 Euro
Besonderheiten	<p>■ Billig-Bohrhammer aus dem Bauhaus mit drei Hammerbohrern, Spitzmeißel, Staubfangdose, Flanschschlüssel, Getriebefett, Ersatz-Kohlebürsten. Kein Flachmeißel enthalten. Einzige der drei Testmaschine mit halbwegs brauchbarer Bedienungsanleitung. Störend beim Arbeiten sind der hohe Kraftaufwand und die starken Vibrationen, Leistung beim Bohren und Meißeln gering.</p>	<p>■ Moderneres Gehäuse, Zubehör: drei Hammerbohrer, Spitz- und Flachmeißel, Staubfangdose, Flanschschlüssel, Getriebefett, Ersatz-Kohlebürsten, zwei O-Ringe (Wofür steht jedoch nicht in der winzigen, kaum lesbaren Bedienungsanleitung). Wartungshinweise fehlen, fast kreischendes Laufgeräusch, einzige Testmaschine mit Sicherheitskupplung, die jedoch viel zu leicht anspricht.</p>	<p>■ Billigste Maschine im Test mit drei Hammerbohrern, Spitzmeißel, Staubfangdose, Getriebefett, Ersatz-Kohlebürsten, kein Schlüssel für Getriebedeckel. Bohrt bei mittleren Durchmessern am schnellsten, hat aber auch die stärksten Vibrationen. Ebenfalls viel zu kleine, kaum lesbare Schrift in der Bedienungsanleitung. Wartungshinweise fehlen.</p>

mit einer maximalen Bohrleistung von nur 22 mm angegeben war.

Probleme bei großen Bohrerdurchmessern bereitete die Sicherheitskupplung des Herkules-Hammers. Sie ist so sensibel, dass sie schon bei leichtem Verkanten des Bohrers anspricht. Schafften die Tester mal ein Loch ohne Unterbrechung durch die Sicherheitskupplung, war die Herkules-

Maschine bei großen Bohrerdurchmessern am schnellsten. Als Nachteil bei allen drei Maschinen erwies sich die fehlende Elektronik. Ein punktgenaues Anbohren ist deshalb kaum möglich, weil die Maschinen gleich mit voller Drehzahl losschlagen.

Positiv war immerhin, alle drei Maschinen unseren Test überstanden haben. Die Aussage, dass Billigwerkzeuge schon

nach zwei bis drei Löchern kaputt sind, galt zumindestens nicht für die Testgeräte. Wer länger mit den Billighämmern arbeiten will, muss beachten, dass bei dieser altertümlichen Technik das Getriebe regelmäßig mit Fett nachgefüllt werden muss. Nur Alpha Tools weist in der Bedienungsanleitung darauf hin, nach etwa fünf Stunden Betriebsdauer das Getriebefett zu kontrollieren

und nachzufüllen. Nach unseren Erfahrungen sollte dies jedoch wesentlich früher geschehen, denn läuft das Getriebe erstmal trocken, ist das Ende der Maschine nahe.

Da alle drei Maschinen keine wesentlichen Leistungsunterschiede boten, ist die billigste noch am besten von allen schlechten, denn sie kostete noch weniger als das Ausleihen eines guten Bohrhammers. ■

Regen

Die Montage von Dachrinnen ist nicht nur was für den Profi. Ganz gleich ob Zink, Kupfer oder Kunststoff – mit Stecksystemen aus dem Baumarkt kann jeder eine neue Rinne montieren.

Wann haben Sie das letzte mal Ihre Dachrinne inspiziert? Das ist sicher schon eine ganze Weile her, denn eigentlich tut eine Dachrinne, einmal richtig montiert, jahrzehntelang ihren Dienst. Aber irgendwann kommt der Zeitpunkt, wo die Rinne ihr erstes Leck hat.

Meist kann ein Leck noch repariert werden, doch schon bald wird die Rinne an vielen Stellen marode und ein Austausch ist kaum noch zu umgehen. Wo bisher der Fachmann mit der Lötlampe ran musste, nämlich beim dauerhaften Verbinden der Rinnenteile, können Sie heute einfach stecken. Alle üblichen Rinnenmaterialien wie Zink, Kunststoff und Kupfer bekommen Sie heute in gut sortierten Baumärkten in einem Stecksystem.

Was bei Kunststoffrinnen völlig zu vernachlässigen ist, nämlich das Verwenden von vorhandenen Metallteilen, etwa den Rinnenhaltern, kann bei Metallrinnen zum Problem werden: Wer beispielsweise eine neue Kupferrinne in verzinkte Halter setzt, wird dort

nach einiger Zeit sogenannte Kontaktkorrosion entdecken. Die verschiedenen Metalle reagieren chemisch miteinander. In diesem Fall würde die Kupferrinne sehr schnell löchrig werden!

Prüfen Sie bei der Montage, ob Traufblech und -blech noch in Ordnung sind. Dafür schieben Sie die unterste Pfannenreihe hoch und überprüfen den festen Sitz von Rinnenhalter und Blech. Das Traufblech ist dazu da, Wasser, das unter die Pfannen läuft, in die Rinne zu leiten, damit es am Dachstuhl keinen Schaden anrichtet. ▶



Kleines Teile-Einmaleins

1 Rinnenhalter, auch Rinnen-eisen genannt, werden an Sparren oder Traufbrett des Dachstuhls befestigt. Er trägt die Rinne und fixiert sie mit einer Metalllasche.

2 Rinnenverbinder umfassen die Rinnenteile, dichten sie mit Gummiprofilen ab und halten sie durch Feder-spannung zusammen.

3 Rinnenstützen: Er ver-bindet die Rinne mit dem Fallrohr und wird mit Laschen unter das Ablaufloch der Rinne gehängt.

4 Rinnenboden ist die Bezeichnung für die Abschlusskappe der Rinne.

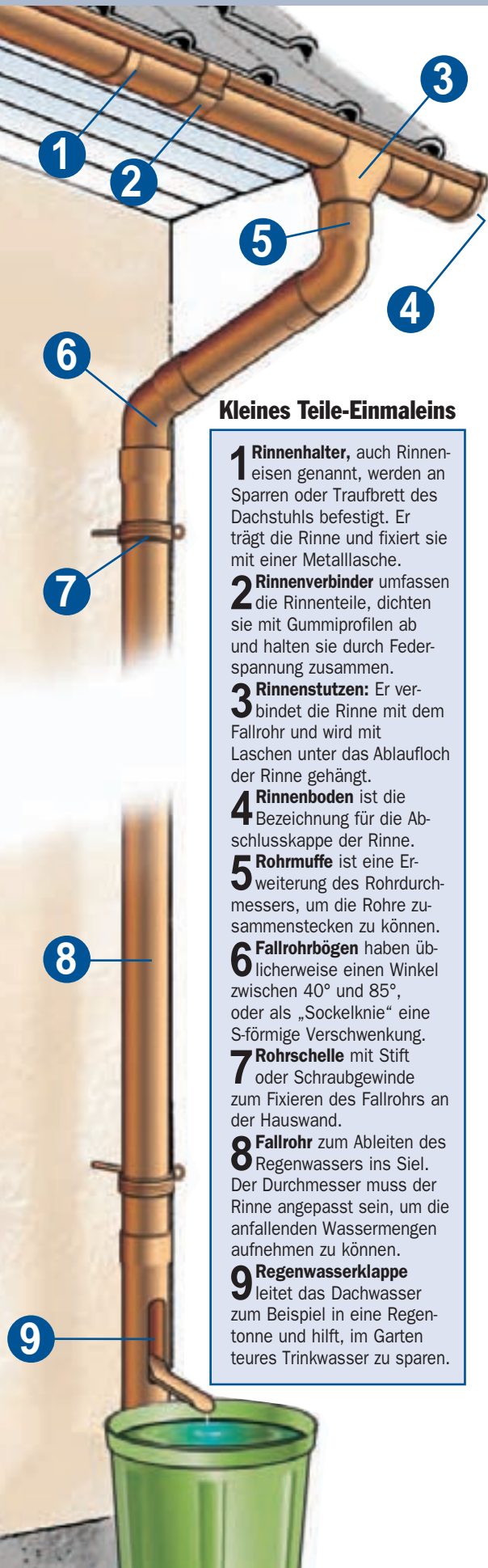
5 Rohrmuffe ist eine Erweiterung des Rohrdurchmessers, um die Rohre zusammenstecken zu können.

6 Fallrohrbögen haben üblicherweise einen Winkel zwischen 40° und 85°, oder als „Sockelknie“ eine S-förmige Verschwenkung.

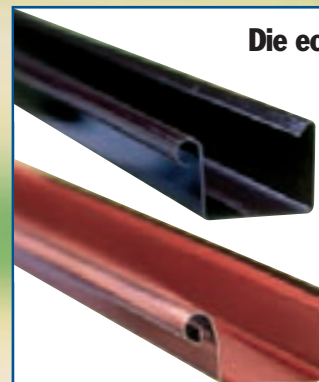
7 Rohrschelle mit Stift oder Schraubgewinde zum Fixieren des Fallrohrs an der Hauswand.

8 Fallrohr zum Ableiten des Regenwassers ins Siel. Der Durchmesser muss der Rinne angepasst sein, um die anfallenden Wassermengen aufnehmen zu können.

9 Regenwasserklappe leitet das Dachwasser zum Beispiel in eine Regen-tonne und hilft, im Garten teures Trinkwasser zu sparen.



Die eckige Verwandtschaft der Rinne:



Kastenrinnen sind aus optischen Gründen manchmal besser geeignet, als die üblichen halbrunden Rinnenprofile. Sie eignen sich gut für die Entwässerung kleiner Dachflächen bis etwa 25 qm, beispielsweise von Gartenhäusern, Carports oder Wintergärten. Auch sie gibt es aus Metall und Kunststoff zum Zusammenstecken, allerdings nicht in allen Querschnitten der Halbrundrinnen.

fänger fürs Dach

Drei Materialien – ein Prinzip:
Wie bei einem Baukasten lassen sich
alle Teile der Dachentwässerung
zusammenstecken. Lötlampe, Lot
und die zugehörigen handwerklichen
Fähigkeiten werden nicht
mehr gebraucht.





Kunststoffrinne

Rinnen aus Kunststoff (z. B. von Marley) sind optimal zum Selbstmontieren. Das Material ist leicht, passgenau, schlagfest (Metall muss man behutsam verarbeiten, sonst kann es schon mal eine Beule im Blech geben) und hält garantiert dicht, da die Einzelteile nicht nur gesteckt, sondern zusätzlich mit einem speziellen Kleber verbunden werden. Außerdem kann man Kunststoffrippen in vielen verschiedenen Farben bekommen (siehe unten). Das System bietet alle Teile, die zu einer Dachrinne gehören – sogar das Traufblech, allerdings auch aus Kunststoff. Da sich Kunststoff bei Erwärmung anders ausdehnt als Metall, sollten idealerweise alle Teile aus Kunststoff sein. Dort, wo die Rippen bearbeitet werden müssen, kommen Sie mit üblichen Werkzeugen wie Metallsäge, Lochsäge und Cutter aus. Zwei kleine Nachteile haben aber selbst diese Rippen: Durch das Verkleben lassen sich Einzelteile nicht so einfach austauschen, und auch der beste Kunststoff wird irgendwann durch die UV-Strahlen der Sonne bleich und spröde. ▶



Passt „saugend“ und hält dicht

Kunststoffrippen sind so maßgenau hergestellt, dass sie theoretisch auch ohne zusätzliche Dichtung auskommen würden. Doch Rippenverbinder und Ansatzteile wie der Rippenkessel haben zusätzliche Dichtungsprofile die beim Zusammenstecken für eine absolut wasserdichte Rinne sorgen. Alle Fallrohrteile werden, obwohl eigentlich dicht, zusätzlich mit einem speziellen PVC-Kleber verbunden.



Farbenvielfalt von Haus aus bieten nur Kunststoffrippen. Sie werden, je nach Hersteller, in rund zehn verschiedenen Farben angeboten (hier Marley).



Ein Laubfanggitter aus Kunststoff (Marley, 2 m etwa 10 Euro) lässt sich leicht in jede halbrunde Rinne legen. Laub bleibt obenauf liegen, unten fließt das Wasser ab.



Zinkrinne

Das wohl meistverwendete Rinnenmaterial in Deutschland ist feuerverzinktes Stahlblech (z. B. von RUG). Es ist sehr langlebig und relativ günstig. (Nicht zu verwechseln Titanzink!) Sein Vorteil liegt darin, dass die Rinne nach einiger Zeit der Bewitterung (sie verfärbt sich langsam graublau) oder nach der Behandlung mit einer speziellen Grundierung, in allen erdenklichen zum Haus passenden, Farbtönen gestrichen werden kann. Sein Nachteil liegt darin, dass man dies regelmäßig und immerwieder tun muss. Sonst wird das Regenwasser, besonders bei saurem Regen, die Oberfläche der Rinne angreifen.

Verzinkte Rinnen lassen sich sehr einfach montieren: Sobald Rinneneisen und Traufblech montiert sind, werden die Rinnenteile hineingelegt. Ein Verbinder mit Dichtungsprofilen wird außen um die Rinnenenden gelegt und eine Art Schnalle sorgt dafür, dass beide Rinnenteile fest eingespannt sind. Achten Sie darauf, dass die Rinnenenden im Verbinder sauber aneinanderstoßen. Die Fallrohre werden lediglich ineinandergesteckt, wobei das Ende mit der Muffe nach oben zeigt. Die Rohrschellen nur so fest anziehen, dass das Rohr nicht mehr klappert.



Zuerst kommen die Rinnenhalter an die Traufkante des Dachs. Sie werden mit mindestens 1 %, besser 2 % Gefälle montiert.



Jetzt die Rinnenteile in die Rinneneisen (Halter) hineindrehen, so dass der Halter unter den vorderen Rinnenwulst fasst.



Für den Rinnenablauf legen sie die Rinne kopfüber auf eine Holzlatte und sägen mittig mit einer Lochsäge das Ablaufloch.



Zum Verbinden der Rinnenteile stoßen sie die Enden im Verbinder, legen die „Verbinder-Schnalle“ über den Wulst und schließen sie.

Kupferrinne

Einst die hohe Kunst des Spenglers, heute der Klassiker unter den Dachentwässerungen: die Kupferrinne (z. B. von RUG).

Kupfer ist wohl das beständigste unter den gängigen Dachrinnen-Materialien – und sicher eines der schönsten. Ist es neu, glänzt es in seinem warmen Kupferon. Doch bereits nach zwei, drei Monaten bekommt es durch Oxidation eine zunehmend dunkelbraune Farbe. Dann fallen Kupferrinnen am Haus kaum noch auf. Die Grünfärbung von Kupfer ist heute aufgrund von Umwelteinflüssen kaum noch möglich. Wer dies dennoch möchte, bekommt im Fachhandel spezielle Anstriche zum Patinieren des Kupfers, so dass die Rinne in kürzester Zeit ihren Grünspanüberzug hat.

Die Verarbeitung von Kupferrinnen zum Stecken funktioniert genauso wie bei der verzinkten Rinne. Achten Sie aber sorgfältig darauf, dass keine Kupferteile dauerhaft mit anderen Metallen in Berührung sind (Kontaktkorrosion!).

Wem der Preis für echte Kupferrinnen zu hoch erscheint, sollte an die sehr lange Lebensdauer der Rinne denken. Als Ersatz gibt es Kunststoffrinnen im Kupferon, die aber ihrem Dunkelbraun immer treu bleiben. ■



Ein Rinnenkorb hält große Blätter in der Rinne zurück, doch dort bilden sie mit der Zeit einen Bodensatz, der den Korb blockiert und die Rinne zum Überlaufen bringt.



Den Rinnenstützen bis unter den Ablauf auf die Rinne schieben, die Vorderkante unter den Rinnenwulst, und die hinteren Laschen umlegen.



Zum Schluss den Rinnenboden auf das Rinnende setzen und, je nach System, durch Laschen oder bekniefen mit der Zange fixieren.



Jetzt das Fallrohr zusammenstecken, in den Rohrschellen fixieren und mit den passenden Rohrbögen an die Rinne anschließen.

„Steckbaukasten“

Es sind nur wenige Handgriffe nötig, um eine Rinne am Dach zu montieren. Wichtig ist das richtige Gefälle und eine sichere Aufhängung der Rinne am Traufbrett des Dachs. Ein Traufblech unter der ersten Pfannenreihe schützt die Dachkonstruktion vor Wasser.

Wo gibt's das?

Marley, Telefon (0 50 31) 53-0;
RUG/Riegelhof und Gärtner,
Telefon (0 61 50) 9 60-0;

Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

Großes Jubiläums-Gewinnspiel!

in Zusammenarbeit mit **TwinHaus** und **LBS**



30 Jahre SELBERMACHEN – das Gewinnspiel

Jede eingeschickte Postkarte nimmt am großen Finale Ende Oktober teil.

1. Preis: Ein TwinHaus-Ausbauhaus Typ 020, Ausbaustufe vier, mit zwei Gauben und Wintergarten-Erker, Dachgeschoss zum Ausbau vorbereitet. (Das Grundstück gehört nicht zum Gewinnspiel.)

2.-4. Preis: Bausparverträge von der LBS über eine Bausparsumme von jeweils rund 12.500 Euro, angespart mit je 5000 Euro.

Unser Ausbau

Familie Volk steht vor dem Schlussspurt. Noch ist nicht klar, ob die sympathischen Schwarzwälder ihr Ausbauhaus rechtzeitig zum Weihnachtsfest beziehen können. Hausbesuch in Prinzbach.

Fünf Monate Ausbauezeit, 1200 Stunden Eigenleistung nach Feierabend und am Wochenende – für das, was Familie Volk geleistet hat, eine kurze Zeit und, trotz toller Zusammenarbeit, eine Belastungsprobe. Aber das Ziel, das eigene Haus, hat sie alle bei der sprichwörtlichen Stange gehalten. Handwerkliche oder gar technische Probleme hat es nicht gegeben, zumindest keine, die nicht zusammen mit dem Bauprofi von TwinHaus im Handumdrehen aus der Welt geschafft werden konnten.

Der Trockenbau ist inzwischen fast abgeschlossen, jetzt steht die Sanitärinstallation auf dem Programm. Dann kommen die Fußböden, die Decken, die Wände und und und. Die Aufgabenliste ist noch lang.

Und das gibt es im September zu gewinnen:

Sägen mit Kraft und Ausdauer von Dolmar

15
Kettensägen

DOLMAR



www.dolmar.de

Dass Dolmar an dieser Stelle Sägen zu unserem Jubiläums-Gewinnspiel beige-steuert hat, kann treue Leser von SELBERMACHEN wahrscheinlich nicht sehr überraschen. Ist doch das Hamburger Traditionsunternehmen seit Jahren ein hoch geschätzter Partner der Redaktion. Doch die Zahl und die Qualität der Sägen, die Dolmar uns in diesem Herbst zur Verfügung gestellt hat, hat auch uns überrascht.

Nicht weniger als 15 Sägen warten darauf, in der Hand unserer Leser Bäume zu fällen, Feuerholz zu machen oder Konstruktionsholz zuzuschneiden. Im einzelnen handelt es sich um zwei PS-34, die bekannte Einsteigersäge. Von der stärkeren PS-401 haben wir fünf Exemplare, von den begehrten Profigeräten „109 HappyStart“ und ES-2040 A (Elektro) je drei Stück. Last but not least sind zwei ES-37 A, leichte Elektrosägen für Detailarbeiten oder (Sägen-)Einsteiger.

DAS MONATSRÄTSEL IM SEPTEMBER

Jede Karte, die Sie uns schicken, hat zwei Gewinnchancen! Einmal bei der Monatsverlosung und einmal beim großen Finale Ende Oktober. Alles, was Sie tun müssen, ist, drei Fotos aus SELBER MACHEN wiederzuerkennen!

Kommen Ihnen diese drei Fotos bekannt vor?

Wir haben Sie aus dieser Ausgabe von SELBER MACHEN kopiert. Und so funktioniert es: Tragen Sie die Seiten, von denen diese Bilder stammen, auf der Postkarte auf Seite 66 ein. Dann frankieren, einwerfen – und abwarten, ob Sie einen der tollen Monatsgewinne, einen Bausparvertrag oder gar das Haus gewonnen haben! Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, Mitarbeiter der beteiligten Unternehmen können nicht teilnehmen. Eine Barauszahlung ist nicht möglich, die Benachrichtigung der Gewinner erfolgt ausschließlich schriftlich. **Viel Glück! Einsendeschluss für das September-Rätsel: der 30. September**



haus – bald ist es geschafft!



Tapezieren ist nicht schwer – wenn man gerade Wände hat und die neue Vlies-Technik nützt.



Die Stunde der Töchter: Vanessa läuft beim Streichen erwartungsgemäß zu Höchstform auf.



Deckenmontage im Dach gelingt im Familienteam locker. Sechs Hände halten eben mehr als zwei.



Die Vorwandinstallation machen am besten echte Könner. Aber die folgende Isolierung ist wirklich leicht.



Der Fliesenschild in der Küche stellt natürlich für Uwe Volk keine echte Herausforderung mehr dar.



Die Montage der Sanitär-elemente ist dank der perfekten Vorarbeit für die Volks eine leichte Aufgabe.



10 Gründe für modernes Bausparen

- Gemeinsam schneller zum Ziel: Eigentum, Modernisierung, Renovierung
- Eigenkapitalbildung mit relativ kleinen Sparbeiträgen
- Attraktive, feste Guthabenzinsen
- Staatsprämien in der Sparphase
- Zinsfeste Darlehen. Marktzinsen schwanken – Bausparzinsen nicht!
- Bauspardarlehen bis zu 60 Prozent der Bausparsumme
- Die Bausparsumme kann individuell angepasst werden
- Rückzahlung ist nach zehn bis zwölf Jahren abgeschlossen
- Nach der Bindungsfrist von sieben Jahren ist das Bausparguthaben „frei“
- Große Palette von Verwendungsmöglichkeiten

IM NÄCHSTEN HEFT:

Das große Finale und dann der Einzug. Wird der straffe Terminplan der Volks eingehalten werden können?



Fotos: Jörn Lindemann, Jagag, Hersteller

Die beste Tischbohrmaschine

„FLOTT“

Eine Tischbohrmaschine gibt es im Zweifel für ein paar Euro im Supermarkt um die Ecke. Aber eine echte „Flott“ gibt es nur im Fachhandel. Oder eben bei SELBERMACHEN. Drei Tischbohrmaschinen vom Typ TB 10 STW können Sie im Rahmen unseres Jubiläumsgewinnspiels gewinnen. Ein toller Preis, denn an diesem Werkzeug werden Sie lange Ihre Freude haben. Kein Wunder, denn das 150 Jahre alte (!) Familienunternehmen Flott steht bei Hand- und Heimwerkern für höchste Präzision und lebenslange Qualität. Die TB 10 kann für Rechts- wie Linkshänder eingesetzt werden, bohrt in Stahl bis zu 12 mm Durchmesser, in Aluminium 20 mm und in Weichholz sogar 40 mm.



3
Tischbohrmaschinen

metabo
ELEKTRA BECKUM



4
Sägen KGS 303



30
Power Grips

Perfekte Arbeit dank Metabo und Elektra Beckum

Kaum eine Marke hat bei Deutschlands Selbermachern ein besseres Image als Metabo mit seinem Maschinen-Spezialisten Elektra Beckum. Und das kommt nicht von Ungefähr. Seit 80 Jahren stehen die Produkte der Metabo-Elektra-Beckum-Gruppe für Leistung und Qualität. Bei unserem Jubiläumsgewinnspiel unterstützt uns das Haus mit nicht weniger als 34 starken Sachpreisen! Da sind zum einen vier Kapp- und -Gehrungs-Sägen KGS 303. Steckbrief: 1,8-kW-Motor, 81-mm-Schnitttiefe, stufenlos verstellbarer Drehtisch, Traum jedes engagierten Heimwerkers! Sogar 30 Exemplare gibt es von dem innovativen Power Grip, dem begehrten 600 g leichten Schrauber für Haushalt und Alltag.

SERVICE & INFORMATION



SELBER MACHEN- Baupläne

Wenn Sie bei Ihren Bauvorhaben ganz sicher gehen wollen, dann sollten Sie zu den SELBER MACHEN-Bauplänen greifen, denn die gehen weit über die im Heft angebotenen Erklärungen und Explosionszeichnungen hinaus: Jeder Arbeitsschritt wird fotografisch genau dokumentiert, jedes Detail ist zeichnerisch festgehalten, und wenn nötig, bieten die Baupläne Vorlagen in Originalgröße, die Sie direkt für den Zuschnitt verwenden können. Dazu gibt es immer eine Materialliste. Pro Bauplan berechnen wir Ihnen nur 5 Euro. Um Ihnen die Entscheidung zu erleichtern, haben wir zwei Pakete geschnürt: 1. Das Jubiläumsangebot „4 für 3“. Sie wählen vier Baupläne und bezahlen nur 15 Euro. 2. Das Überraschungsangebot. Sie wählen das Thema (Wohnen, Kinder oder Garten), wir senden Ihnen dazu passend fünf Baupläne für nur 10 Euro. Was wir von Ihnen wissen müssen, ist Ihre Adresse sowie – ganz wichtig – die Kennziffer eines oder mehrerer Baupläne (zum Beispiel: „3/96 – Anrichte“). Die Bestelladresse finden Sie im roten Kasten rechts unten auf Seite 65. Als Abonnent (Abo-Nummer angeben!) bekommen Sie 20 % Rabatt.

Bauplan- Übersicht

Sie würden gern alle Bauplan-Motive noch einmal ansehen? Dann müssen Sie uns einen an Sie selbst adressierten, mit 55 Cent frankierten Briefumschlag („Din C6 lang“) schicken. Sie erhalten umgehend eine Bauplan-Übersicht.

Redaktion SELBER MACHEN
„Bauplan-Übersicht“
Postfach 60 23 69
22233 Hamburg

Oder Sie schicken eine e-Mail an

shop@selbermachen.de

Dann bekommen Sie die Bauplan-Übersicht als PDF-Datei.

Lieferbare Baupläne:

Anrichte	3/96
Aufsatzschrank	6/97
Ausziehtisch	8/96
Autofähre	9/98
Bauernbank	9/96
Bauernbank	3/2001
Bauernhof	1/98
Baubank	6/2003
Bierbar	9/92
Erdgewächshaus	4/2003
Gartenbank I	5/91
Gartenbank II	5/93
Gartenbank III	6/92
Gartenbank IV	5/89
Gartenhaus	5/2001
Gartenlaube	6/2000
Gartenlaube (Laubenbank)	6/2002
Gartensystemmöbel	7/97
Gartentiere 1	3/98
Gartentiere 2	3/2000
Gartentiere 3	4/2001
Gartentor	2/2001
Geschirrschrank	12/93
Glaspavillon	8/2004
Hifi-Rack	9/93
Hochbett „Trauminsel“	12/97
Jukebox	1/95
Kinderbett „Binnenschiff“	2/2003
Kinderbett „Brummi“	10/95
Kinderhaus	8/2001
Kinderzimmer-Haus	2/2000
Klappbrücke	7/2000
Koffertruhe	8/97
Kommodentisch	10/96
Küchenblock	5/97
Küchenblock	3/2004
Lagerhaus	10/93
Landhausvertiko	12/95
Leuchtturm	7/99
Leuchtturm „Roter Sand“	9/2000
Mühle (Griechische)	8/99
Mühle (Wasser-)	8/95
Mühle (Wasser-)	6/2001
Mühle (Wasser-)	5/2004
Mühle (Wind-)	7/98
Omas Schrank	11/92
Pavillon	7/94
Pavillon (Blechdach-)	7/2002
Piratenschiff	7/95
Planwagen	4/97
Puppenhaus	12/96
Rettungskreuzer	9/94
Ritterburg	12/99
Sandkiste „Sandkutter“	4/2000
Sandkiste „Dampflok“	3/2002
Sandkistenlaster	7/2004
Schaukelpony	10/97
Schaukelstuhl	1/96
Schubkastenvitrine	12/94
Schuhschrank	2/94
Spielhaus	7/96
Spitzgabel-Haus	6/2004
Tellerbord (Landhaus-)	3/97
Terrassenliege	6/94
Terrassenmöbel	5/95
Vitrine	8/94
Vordach, Glas-	9/2002
Wanduhr	2/96
Waschtisch	6/95
Wechselsitzer	6/99
Weihnachtsdiorama	11/98
Weihnachtskarussell	11/97
Weihnachtskrippe	12/92
Weihnachtskrippe	11/2001
Weihnachts-Krippenkarussell	11/95
Weihnachtspyramide	11/99
Weihnachtspyramide	11/2000
Weihnachtsspieluhr	11/93
Werkzeugschrank	1/97
Wickelkommode	9/97
Wiege (Bauern-)	3/99
Wiege (Leimholz-)	3/94
Wiege (Schaukel-)	2/97
Ziehbrunnen	5/99



Garten- und Sonderhefte

Alle wichtigen Beiträge zu einem Thema haben wir für Sie zu kompakten und praktischen Sonderheften gebündelt. Diese können Sie noch nachbestellen.

● Heft 47/2001:

„Wohnen im Landhausstil“
Opulent bebildert, zeigen wir, was zu einem gemütlichen Heim gehört: Dielenböden, Kassettenwände, Bauermöbel, Kamäne.

● Heft 49/2002:

„Garten praktisch“
Viele Bauideen, vom einfachen Holzbau bis hin zum kompletten Gartenhaus. Neue Pflastermuster, Teiche planen und bauen.

● Heft 52/2003:

„Garten: Schönes zum Bauen“
Speziell für die Handwerker unter den Gärtnern: Pergolen, Pavillons, Carports, Gartenhäuser aus Holz.

● Heft 53/2003:

„Herbst-Garten“
Der Herbst ist die beste Zeit, um sich Wünsche zu erfüllen: Terrasse vergrößern, Garten schön und pflegeleicht anlegen, Wintergarten.

● Heft 54/2003:

„Renovieren Basic“
Welche Vorarbeiten sind wichtig? Antworten auf solche und andere grundlegende Fragen rund ums Renovieren gibts hier.

● Gartenheft 1/2004:

„Frühling“
Ideen und Bauvorschläge für Hauseingänge und Vorgärten, außerdem viele praktische Tipps für Gemüse in Mischkultur.

● Gartenheft 2/2004:

„Sommer“
Die schönsten Ideen für Reihengärten, dazu verlockende Sitzplätze, Tipps für einen Naschgarten im Kübel und alles über Koi-Teiche.

Jedes der Sonderhefte kostet als Nachbestellung 4,90 Euro, als Abonnent bekommen Sie 20 % Rabatt. Wie Sie bestellen, steht im Kasten rechts.



Ab sofort: Der SELBER-MACHEN-Shop ist online

Das ist der Online-Shop für Selbermacher: www.selbermachen.de. Hier können Sie über 80 Baupläne, viele Sonderhefte und die Jahrgangs-CD-ROMs von 1995 bis 2003 online bestellen. Alle SELBER MACHEN-Produkte finden Sie hier mit einer kurzen Beschreibung und einer Inhaltsübersicht mit den wichtigsten Themen, und natürlich auch die aktuellen Ausgaben von SELBER MACHEN und SELBER MACHEN-Garten zum Nachbestellen. Schauen Sie doch einfach einmal rein – das große Ideenarchiv von SELBER MACHEN erwartet Sie.

Unser Abo-Vorteil:

Auf Bestellungen von Heften, Bauplänen und CD-ROMs im SELBER MACHEN-Shop erhalten SELBER MACHEN-Abonnenten direkt 20 % Rabatt – Abo-Nummer angegeben genügt. Das lohnt sich!



Bauen, spielen, genießen

An heißen Sommertagen ist ein schattiger Garten ein Genuss. Wenn Ihnen die absonnigen Partien in Ihrem Garten nicht so recht gefallen: Im neuen Heft finden Sie viele Gestaltungstipps dafür. Außerdem haben wir einen großen Kinder-Garten-Sonderteil mit Bauvorschlägen für Kletter- und Spielgeräte, mit Kinderhäusern, Wasserspielen und vielem mehr zusammengestellt. Vorhaben, die Sie jetzt planen und im Herbst realisieren können, sind die Schwimm- und Badeteiche – Große und Kleine werden begeistert sein.

Das neueste SELBER MACHEN-Garten-Heft gibt's seit 26. Juli für 4,90 Euro an Ihrem Kiosk.



Das ganze Jahr auf CD-ROM

Seit 1995 gibt es SELBER MACHEN nun schon in digitaler Form als Jahres-CD-ROM. Auch den Jahrgang 2003 zaubert die CD-ROM auf den Monitor Ihres Computers. Monat für Monat können Sie auf diese Weise Revue passieren lassen und dabei in jedem Thema, in jeder Detailzeichnung in Ruhe nachlesen und -gucken. Alle neun bisher erschienenen Jahrgänge haben wir für Sie vorrätig. Sie können also jede Jahres-CD-ROM nachbestellen, pro Stück für 15 Euro. Als Abonnent bekommen Sie 20 % Rabatt (wenn Sie beim Bestellen Ihre Abo-Nummer angeben). Und egal, wie viele CD-ROMs Sie bestellen, Ihr Versandkostenanteil beträgt 2,20 Euro. Ein Grund mehr, Ihr digitales SELBERMACHEN-Archiv auf den neuesten Stand zu bringen.

Unsere Service-Adresse

Ganz gleich, ob Sie eine CD-ROM, ein Sonderheft oder einen Bauplan wünschen – bitte bestellen Sie hier:

- per **Service-Postkarte**
SELBER MACHEN-Shop
c/o Solution GmbH
Widdersdorfer Straße 185
50825 Köln
- per **Telefon**
(0221) 2 80 99 13;
(montags bis freitags,
immer von 9 bis 17 Uhr);
- per **Fax**
(0221) 2 80 99 27;
- per **e-Mail**
shop@selbermachen.de
(Fax und e-Mail jeden Tag
rund um die Uhr).

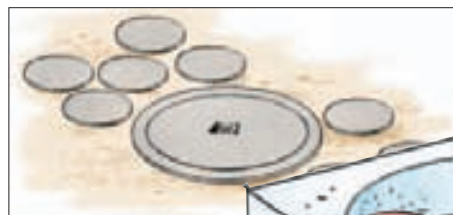
Pro Bestellung berechnen wir Ihnen 2,20 Euro für Porto sowie Verpackung, bezahlen können Sie per Rechnung oder Lastschrift. Und wenn Sie uns Ihre Abo-Nummer mitteilen, bekommen Sie 20 Prozent Rabatt auf den Warenwert.



Charly Bohm,
SELBERMACHEN-Redakteur.
Er ist Ihr kompetenter
Ansprechpartner für alle Fragen
rund ums Selbermachen.

**Wenn Sie ihm
schreiben wollen:**
Redaktion SELBERMACHEN
Stichwort „Leserfragen“
Postfach 60 23 69
22233 Hamburg
oder schicken Sie eine e-Mail an
redaktion@selbermachen.de

TORTE MIT DOPPELNUTZEN



Zeichnung: Tillman Straszburger



Wie verstecke ich den hässlichen Betondeckel des Revisionschachts in unserem Garten? Das fragt unsere Leserin **Sylvia Schmid** per e-Mail.

Unser Vorschlag: Legen Sie um den Deckel einen Verband aus runden Gehwegplatten, so dass er – wie ein Baum im Wald – nicht mehr auffällt. Runde Betonplatten gibt es leider nicht zu kaufen, aber wenn Sie sich nach getaner Gartenarbeit gerne mal eine Torte aus der Tiefkühltruhe genehmigen, dann haben sie in der Styroporverpackung gleich eine prima Gussform. Ein Verband aus verschiedenen großen runden Platten wirkt harmonischer, also kaufen Sie auch mal eine kleine (oder große) Torte.

Küchenarbeitsplatte mit Beschlag belegen

Wir sind dabei, unsere Küche zu sanieren und auch etwas zu verändern. Dabei stoßen zwei Arbeitsplatten im Winkel von 45° aufeinander, Das Zuschneiden macht keine Probleme, das macht mein Baumarkt, das Problem ist die richtige Verbindung der Teile. Können Sie mir einen Tipp geben? Das fragt unser Leser **Hajo Martens** per e-Mail.



Das können wir. Speziell für diesen Zweck bietet der Handel Beschläge an, die von oben unsichtbar in die Plattenunterseite eingelassen werden. Der Beschlag besteht aus zwei U-förmigen Blechstreifen und einer langen Schraube mit Mutter. Man bohrt zwei 35-mm-Sacklöcher,

die durch eine Nut miteinander verbunden sind. Der Beschlag wird eingelegt und mit Hilfe der Schraube zieht man die Teile zusammen. Damit sie auf der Oberseite exakt flächenbündig sind werden als Führung zwei Dübel eingesetzt. Die Kontaktflächen streicht man vor dem Zusammenfügen mit Silikon ein. Das bringt ausgezeichnete Haftung und dichtet 100prozentig. Herausgequollene Masse nach oberflächlichem Trocknen mit einem scharfen Stechbeitel abschieben.

Holzschindeln wasserdicht befestigen



„Ich bin dabei, hölzerne Dachschindeln anzunageln und brauche mal einen Rat, wie weit die Reihen übereinanderlappen müssen. Das steht ja nirgendwo“, schreibt **Christa Kelm** aus **Neuhardenberg**.

Es steht natürlich doch irgendwo, nämlich hier: Die untere Reihe Schindeln nageln Sie mit Überstand zur Regenrinne, die zweite Reihe horizontal bündig, aber mit vertikalem Versatz darauf. Um die Höhe der ersten (Doppel-)Lage auszugleichen, nageln Sie für die erste versetzte Lage eine Leiste mit entsprechender Dicke auf. Alle weiteren Lagen werden so befestigt, dass ihre untere Kante deutlich über die Oberkante der vorletzten Reihe übersteht.

Baggern – aber richtig!

Zum Beitrag „Einmal Baggerführer sein“ in Heft 6/04 schreibt **Stefan Rowolt** aus **Tornesch**: „Ihr Erlebnisbericht über das Arbeiten mit dem Minibagger hat mir sehr gefallen, doch als Mitarbeiter der Deutschen Telekom fehlt mir ein entscheidender Hinweis. Vor Beginn der Arbeiten muss man sich über den Verlauf der Versorgungsleitungen – das sind neben Gas, Wasser und Strom auch die Telefonzuleitungen – informieren! Das gilt auch für Privatgrundstücke. Werden diese Informationen nicht eingeholt und Leitungen beschädigt, verhält man sich grob fahrlässig, und keine Versicherung kommt für den Schaden auf.“

Herr Rowolt hat vollkommen recht. Diese Informationen haben wir bei unserem Selbstversuch selbstverständlich zuvor eingeholt, doch den fehlenden Hinweis im Text leider übersehen.

SERVICE

HERSTELLERADRESSEN

A
Aghebo,
 Acherstraße 12,
 98544 Zella-Mehlis,
 Tel. (0 36 82) 46 43 44,
 Fax (0 36 82) 48 22 78,
 I'net: www.aghebo.de

GAH Alberts GmbH,
 Blumental 2,
 58849 Herscheid,
 Tel. (0 23 57) 9 07-0,
 Fax (0 23 57) 9 07-189,
 I'net: www.alberts.de

Akzo Nobel GmbH,
 Vitalisstraße 198-226,
 50827 Köln,
 Tel. (0 2 21) 58 81-0,
 Fax (0 2 21) 58 81-639,
 I'net: www.akzonobel.com

ArsEdition GmbH,
 Friedrichstraße 9,
 80801 München,
 Tel. (0 89) 38 10 06-0,
 Fax (0 89) 38 10 06-58,
 I'net: www.arsedition.de

B
Bauhaus AG,
 Gutenbergstraße 21,
 68167 Mannheim,
 Tel. (0 6 21) 39 05-0,
 I'net: www.bauhaus-ag.de

Bessey & Sohn GmbH,
 Mühlenwiesenstraße 40,
 74321 Bietigheim-Bissingen,
 Tel. (0 71 42) 4 01-0,
 Fax (0 71 42) 4 01-333,
 I'net: www.bessey.de

Black & Decker,
 Black & Decker-Straße 40,
 65510 Idstein,
 Tel. (0 61 26) 21-0,
 Fax (0 61 26) 21-25 16,
 I'net: www.blackanddecker.de

Eberhard Blottner Verlag,
 Silberbachstraße 9,
 65232 Taunusstein,
 Tel. (0 61 28) 23 60-0,
 Fax (0 61 28) 21 18-0,
 I'net: www.blottner.de

Robert Bosch GmbH,
 Elektrowerkzeuge,
 Max-Lang-Straße 40-46,
 70771 Leinfelden-Echterdingen,
 Tel. (0 18 03) 33 57 99*,
 Fax (0 7 11) 7 58-22 54,
 I'net: www.bosch-pt.de

Bullcraft
 über **Neckermann Versand AG**

Braun GmbH,
 Hauptstraße 5-7,
 73340 Amstetten,
 Tel. (0 73 31) 30 03-0,
 Fax (0 73 31) 30 03-66,
 I'net:
 www.braun-ideen-aus-stein.de

C
Callwey Verlag
 Streifeldstraße 35,
 81673 München,
 Tel. (0 89) 43 60 05-0,
 Fax (0 89) 43 60 05-113,
 I'net: www.callwey.de

Conmetall GmbH,
 Hafenstraße 26,
 29223 Celle,
 Tel. (0 51 41) 18-0,
 Fax (0 51 41) 18-264,
 I'net: www.conmetall.de

D
Decotric GmbH,
 Im Schedetal 1,
 34346 Hannoversch Münden,
 Tel. (0 55 41) 70 03 02,
 Fax (0 55 41) 70 03 50,
 I'net: www.decotric.de

DeWalt,
 Richard-Klinger-Straße,
 65510 Idstein/Taunus,
 Tel. (0 61 26) 21-1,
 Fax (0 61 26) 21-27 70,
 I'net: www.dewalt.de

Diederichs OHG,
 Oberkamper Straße 37-39,
 42349 Wuppertal,
 Tel. (0 2 02) 2 47 50,
 Fax (0 2 02) 2 47 50-401,
 I'net:
 www.meister-werkzeuge.de

Dolle Wohnregale,
 Werner-von-Siemens-Straße 13,
 68649 Groß Rohrheim,
 Tel. (0 62 45) 99 56-0,
 Fax (0 62 45) 99 56-74,
 I'net: www.brenneisen.de

Dream Car,
 Bürgerweide 51,
 20535 Hamburg,
 Tel. (0 40) 25 14-082,
 Fax (0 40) 25 14-257

E
Element-System
Rudolf Bohnacker GmbH,
 Stettiner Straße 1,
 89616 Rottenacker,
 Tel. (0 73 93) 55-0,
 Fax (0 73 93) 55-184,
 I'net: www.element-system.de

* (0 18 01) = 4 Cent/Minute
 (0 18 02) = 6 Cent/Minute
 (0 18 03) = 9 Cent/Minute
 (0 18 05) = 12 Cent/Minute
 (0 19 0) = 62 Cent/Minute

DIE SELBÄREN von Steffen Butz



© Steffen Butz distr. by Catprint Media GmbH

F
Güde Handels GmbH,
 Birkichstraße 6,
 74549 Wolpertshausen,
 Tel. (0 79 04) 7 00-0,
 Fax (0 79 04) 7 00-250,
 I'net: www.guede.com

Festool GmbH,
 Wertstraße 20,
 73236 Wendlingen,
 Tel. (0 70 24) 8 04-0,
 Fax (0 70 24) 8 04-608,
 I'net: www.festool.com

Glasurit über Akzo Nobel GmbH

Gross & Fröhlich GmbH,
 Josef-Beyerle-Straße 7,
 71263 Weil der Stadt,
 Tel. (0 70 33) 5 22-3,
 Fax (0 70 33) 5 22-402,
 I'net: www.gross-froehlich.de

Güde Handels GmbH,
 Birkichstraße 6,
 74549 Wolpertshausen,
 Tel. (0 79 04) 7 00-0,
 Fax (0 79 04) 7 00-250,
 I'net: www.guede.com

H
Henkel KGaA,
 Henkelstraße 67,
 40589 Düsseldorf,
 Tel. (0 21 11) 7 97-82 72,
 I'net: www.henkel.de

Herkules über ISC GmbH

Hitachi Power Tools Europe,
 Siemensring 34,
 47877 Willich,
 Tel. (0 21 54) 49 93-0,
 Fax (0 21 54) 49 93-50,
 I'net: www.hitachi-powertools.de

I
ICI Paints Deco GmbH,
 Itterpark 2-4,
 40702 Hilden,
 Tel. (0 21 03) 2 05-800,
 Fax (0 21 03) 2 05-863,
 I'net: ici-paints.de

Ikea Deutschland GmbH,
 Am Wandersmann 2-4,
 65719 Hofheim,
 Tel. (0 18 05) 35 34 35*,
 Fax (0 18 05) 35 34 36*,
 I'net: www.ikea.de

Irwin
Industrial Tools GmbH,
 Lilienthalstraße 7,
 85399 Hallbergmoos,
 Tel. (0 8 11) 95 98-0,
 Fax (0 8 11) 95 98-299,
 I'net: www.irwin.de

ISC GmbH,
Eschenstraße 6,
94405 Landau,
Tel. (01 90) 145-048*,
Fax (0 99 51) 26 10,
l'net: isc-gmbh.info

Karstadt AG,
Mönckebergstraße 16,
20095 Hamburg,
Tel. (0 40) 30 94-0,
l'net: www.karstadt.de

Kärcher GmbH,
Friedrich-List-Straße 4,
71364 Winnenden,
Tel. (0 71 95) 9 03-0,
Fax (0 71 95) 9 03-28 05,
l'net: www.karcher.com

Kress Elektrik GmbH,
Postfach 166,
72403 Bisingen,
Tel. (0 74 76) 87-300,
Fax (0 74 76) 87-342,
l'net: www.kress-elektrik.de

Le Marrakech,
Kellerblek 10,
22529 Hamburg,
Tel. (0 40) 57 14 53 01,
Fax (0 40) 55 77 99 95,
l'net:
www.lemarrakech-interieur.de

Lugarde über Rathkamp

Emil Lux GmbH,
Emil-Lux-Straße 1,
42929 Wermelskirchen,
Tel. (0 21 96) 7 64 00-0,
Fax (0 21 96) 7 64 00-2,
l'net: www.emil-lux.de

Makita Werkzeug GmbH,
Kenastraße 20,
47269 Duisburg,
Tel. (0 203) 97 57-0,
Fax (0 203) 97 57-129,
l'net: www.makita.de

Mako Pinsel GmbH,
Dinkelsbühler Straße 20,
91596 Burk,
Tel. (0 98 22) 82 36-0,
Fax (0 98 22) 82 36-40,
l'net: www.mako.de

Marley Werke GmbH,
Adolf-Oesterheld-Straße 28,
31515 Wunstorf,
Tel. (0 50 31) 53-0,
Fax (0 50 31) 53-271,
l'net: www.marley.de

Meister Leisten GmbH,
Zum Walde 16,
59692 Rühren,
Tel. (0 29 52) 8 16-0,
Fax (0 29 52) 8 16-66,
l'net: www.meister-leisten.de

Metabowerke GmbH,
Metabo-Allee 1,
72622 Nürtingen,
Tel. (0 18 03) 22 46 47*,
Fax (0 70 22) 72 28 82,
l'net: www.metabo.com

Molto
über **ICI Paints Deco GmbH**

Neckermann Versand AG,
Hanauer Landstraße 360,
60386 Frankfurt/Main,
Tel. (0 69) 4 04-01,
Fax (0 69) 4 04-42 35,
l'net: www.neckermann.de

Neudorff GmbH KG,
An der Mühle 3,
31860 Emmerthal,
Tel. (0 51 55) 6 24-0,
Fax (0 51 55) 60 10,
l'net: www.neudorff.de

Osmo Holz und Color GmbH,
Afhüppen Esch 12,
48231 Warendorf,
Tel. (0 25 81) 9 22-100,
Fax (0 25 81) 9 22-200,
l'net: www.osmo.de

Otto Versand GmbH,
Wandsbeker Straße 3-7,
22179 Hamburg,
Tel. (0 40) 64 61-0,
Fax (0 40) 64 61-85 71,
l'net: www.otto.de

Overmann GmbH,
Lange Straße 15,
74889 Sinsheim,
Tel. (0 72 61) 6 86-900,
Fax (0 72 61) 6 86-969,
l'net: www.overmann.de

Panasonic Deutschland,
Winsberggring 15,
22525 Hamburg,
Tel. (0 40) 85 49-0,
Fax (0 40) 85 49-25 00,
l'net: www.panasonic.de

Pekodom Regalsysteme GmbH,
Seidenweberstraße 80-82,
41189 Mönchengladbach,
Tel. (0 21 66) 95 24-0,
Fax (0 21 66) 95 24-37,
l'net: www.regaleria.de

Pötschke GmbH,
Beuthener Straße 4,
41561 Kaarst,
Tel. (0 18 05) 61-100*,
Fax (0 18 05) 61-300*,
l'net: www.gaertner-poetschke.de

Props and more,
Lehmweg 27,
20251 Hamburg,
Tel. (0 40) 4 22 48 52,
Fax (0 40) 4 29 4 50 23

Rathkamp,
Groß Ringmar 12,
27211 Bassum,
Tel. (0 42 41) 97 99 32,
Fax (0 42 41) 97 99 34

Riegelhof & Gärtner,
Am Rotböhl 15-19,
64331 Weiterstadt,
Tel. (0 61 50) 9 60-0,
Fax (0 61 50) 9 60-240,
l'net: www.rug.de

Sakret Trockenbaustoffe GmbH,
Otto-von-Guericke-Ring 3,
65205 Wiesbaden,
Tel. (0 61 22) 91 38-0,
Fax (0 61 22) 91 38-18,
l'net: www.sakret.de

**Schöner Wohnen Farbe
J. D. Flügger,**
Postfach 74 02 08,
22092 Hamburg,
Tel. (0 18 05) 83 44 37*,
l'net: www.fluegger.com

Scotts Cellaflor GmbH,
Konrad-Adenauer-Straße 30,
55218 Ingelheim,
Tel. (0 61 32) 78 03-0,
Fax (0 61 32) 20 67,
l'net: www.scotts-cellaflor.de

Skil
über **Robert Bosch GmbH**

Sperli, Carl Sperling & Co.,
Hamburger Straße 35,
21339 Lüneburg,
Tel. (0 41 31) 30 17-0,
Fax (0 41 31) 30 17-45,
l'net: www.sperli.de

Stanley GmbH,
Bützgenweg 2,
45239 Essen,
Tel. (0 201) 30 68 64-0,
Fax (0 201) 40 92 22,
l'net: www.stanleyworks.com

Andreas Stihl AG,
Badstraße 115,
71336 Waiblingen,
Tel. (0 71 51) 26-0,
Fax (0 71 51) 26-11 22,
l'net: www.stihl.de

Suki International GmbH,
Suki-Straße 1,
54526 Landscheid,
Tel. (0 65 75) 71-0,
Fax (0 65 75) 71-559,
l'net: www.suki.de

Terhürne GmbH,
Postfach 20 25,
46350 Südlohn,
Tel. (0 28 62) 7 01-0,
Fax (0 28 62) 7 01-111,
l'net: www.terhuerne.de

**T.I.P. Technische Industrie
Produkte GmbH,**
Siemensstraße 17,
74915 Waibstadt,
Tel. (0 72 63) 91 32-0,
Fax (0 72 63) 91 32-20,
l'net: www.tip-werkzeuge.de

UHU GmbH,
Postfach 15 52,
77813 Bühl/Baden,
Tel. (0 72 23) 2 84-0,
Fax (0 72 23) 2 84-500,
l'net: www.uhu.de

Urania Verlag,
Liebknechtstraße 33,
70506 Stuttgart,
Tel. (0 7 11) 7 88 03-0,
Fax (0 7 11) 7 88 03-10,
l'net: www.uranias-verlag.de

Verlag Eugen Ulmer,
Wollgrasweg 41,
70599 Stuttgart,
Tel. (0 7 11) 4 507-0,
Fax (0 7 11) 4 507-120,
l'net: www.ulmer.de

Verbraucher-Zentrale NRW,
Adersstraße 78,
40215 Düsseldorf,
Tel. (0 18 05) 00 14 33*,
Fax (0 2 11) 38 09-235,
l'net: www.vz-nrw.de

Die Wäscherei,
Jarrestraße 58,
22303 Hamburg,
Tel. (0 40) 2 71 50 70,
Fax (0 40) 2 80 67 04,
l'net: www.die-waescherei.de

Wolfcraft GmbH,
Wolff-Straße 1,
56747 Kempenich,
Tel. (0 26 55) 51-0,
Fax (0 26 55) 51-200,
l'net: www.wolfcraft.de

Xyladecor
über **ICI Paints Deco GmbH**

Zapf GmbH,
Nürnberger Straße 38,
95440 Bayreuth,
Tel. (0 9 21) 6 01-0,
Fax (0 9 21) 6 01-677,
l'net: www.zapf-bayreuth.de

Die praktische Zeitschrift
für Wohnung, Haus und Garten

erscheint monatlich im
JAHRESZEITEN VERLAG GmbH,
Poßmoorweg 5, 22301 Hamburg,
Telefon (0 40) 27 17-31 82, Fax 27 17-20 75,
e-Mail: redaktion@selbermachen.de
Internet: www.jalag.de

Herausgeber: Jan H. Kolbaum
Chefredakteur: Thomas Mauz
(verantwortlich für den Inhalt)
Art Direction: Simone Sander
Chef vom Dienst: Jens Rode
Geschäftsf. Redakteur: Jörn-U. Lindemann
Creative Director: Jens-M. Fischer

Redaktion:
Evamarie Stade (Garten), Ingrid Hinze,
Ulrich Wolf, Frank Zeidler-Kanter
Schlussredaktion: Sönke Knickrehm
Redaktionsassistent: Birgit Jessen,
Maren Brunnchorst
Produktion: Karl-Gerhard Bohm,
Dieter Heilmann
Werkstatt: Hans-Joachim Daschiel
Grafik: Rolf Tonner, Karen Wenzel
Chefsekretariat: Ummükk Arslan
Ständige Mitarbeiter:
Wolf Dietrich Laatzten,
Peter-Michael Stange

Verlagsleitung: Ulrich Faust
Anzeigenleitung: Achim Fransman
(verantwortlich für die Anzeigen)
Anzeigenstruktur: Jutta Thies,
Telefon (0 40) 27 17-25 57, Fax 27 17-20 60
Vertriebsleitung: Guido Sturmat
Objektmarketing: Ute Barth
Herstellung: Martin West
Syndication: Stefanie Lüken (Ltg.),
Marlies Wiechmann (stellv. Ltg.)
Telefon (0 40) 27 17-20 21/-20 24,
Telefax (0 40) 27 17-20 89,
e-Mail: syndication@jalag.de



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotografien wird keine Haftung übernommen. Gültig ist die Anzeigenpreislise Nr. 22c (SELBER MACHEN)

Printed in Germany: Gotha Druck
und Verpackung GmbH & Co. KG, Wechmar
Repro: Fire Dept. GmbH, Hamburg

© Copyright geschützt. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Entwürfe und Pläne sowie Darstellung der Ideen unterliegen dem Schutz des Urheberrechts.

Das Führen der Zeitschrift im Lesezirkel ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet. Preis des Einzelheftes € 2,95 einschl. 7 % MwSt.



SELBER MACHEN ist im Zeitschriftenhandel und in allen Verkaufsstellen des Bahnhofsbuchhandels erhältlich.

Das Jahresabonnement mit 12 Ausgaben kostet in Deutschland € 35,40; bei Versand in das Ausland € 40,80 inkl. Porto und Verpackung.

Abonnement-Betreuung:
Abo-Service, Postfach 60 1220,
22212 Hamburg,
Telefon (0 40) 87 97 35 40,
Telefax (0 40) 27 17-20 79,
Internet: www.jalag.de/aboshop

Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

Bestellungen von Einzelheften richten Sie bitte an: JAHRESZEITEN VERLAG, Expedition, Poßmoorweg 5, 22301 Hamburg, mit Angabe der entsprechenden Heftnummer und des Erscheinungsjahres. Jedes einzelne Heft kostet € 2,95 zuzüglich anteiliger Versand- und Bearbeitungskosten. Zahlen Sie bitte erst nach Rechnungserhalt. ISSN 0171-614X

SELBER MACHEN (USPS no 0016827) is published monthly by JAHRESZEITEN VERLAG. Subscription price for USA is \$50 per annum. K.O.P.: German Language Pub., 153 S Dean St, Englewood NJ 07631. Periodicals Postage is paid at Englewood NJ 07631 and additional mailing offices. Postmaster: Send address changes to: SELBER MACHEN, GLP, PO Box 9868, Englewood NJ 07631.

Weitere Titel im JAHRESZEITEN VERLAG:
A&W Architektur und Wohnen, COUNTRY,
DER FEINSCHMECKER, FÜR SIE, MERIAN,
PETRA, PRINZ, VITAL, ZUHAUSE WOHNEN

JAHRESZEITEN
VERLAG

Ein Unternehmen der
GANSKE VERLAGSGRUPPE



Monika Brunstering, Gartenarchitektin aus Hamburg, sagt Ihnen, was diesen Monat zu tun ist.

Nach dem warmen Sommer kündigen erste kühle Nächte den Herbst an; genau der richtige Zeitpunkt für die Ernte von Wal- und Haselnüssen (rechts). Im Ziergarten können Sie schon an das kommende Jahr denken. Das Setzen von Blumenzwiebeln für einen farbenprächtigen Frühling gehört mit zu den schönsten Arbeiten (Seite 72).

JETZT DARAN DENKEN:

● Vorbereitung für neue Gehölze

Wer im Spätherbst neue Gehölze pflanzen möchte, kann schon jetzt mit einer guten Bodenvorbereitung für optimale Startbedingungen sorgen. Dazu wird die Pflanzgrube ausgehoben, der Grund gelockert und mit Mutterboden und Kompost verfüllt.

● Kräuter durch Teilung verjüngen

Winterharte Kräuter wie Estragon, Liebstöckel, Zitronenmelisse oder Oregano können nun geteilt werden. Dazu wird der Wurzelballen vorsichtig auseinander gezogen, längs halbiert und neu verpflanzt.

● Letzte Chance für Gründung

Die Wurzeln der Gründungspflanzen (z. B. Lupine, Bienenfreund, Gelbsenf oder Inkarnatklée) durchdringen selbst schweren, verdichteten Boden und sorgen für eine tiefreichende Durchlüftung. Vor den ersten Frösten können Sie im September ein letztes Mal Gründungsplanzen auf leeren Beeten aussäen.

● Gehölzschnitt für Pflaume & Co.

Nach der Ernte bekommen Steinobstgehölze wie Pflaume und Mirabelle einen Auslichtungs- bzw. Pflegeschnitt. Dabei entfernt man schwache oder nach innen wachsende Äste sowie Wasserschosse.

● Erntezeit für Weintrauben

Die Trauben werden mit einer Baumschere vom Stock geschnitten. In kühlen, luftigen Räumen lassen sie sich nach der Ernte noch einige Zeit aufbewahren, indem man sie einzeln lagert oder an Schnüren aufhängt. Faulende Beeren entfernen, um weiteren Schimmelbefall zu verhindern.

Die Wildform unserer Kulturrebe (*Vitis silvestris*) stammt aus dem südlichen Europa und ist in feuchten Wäldern zu Hause. Sie wurzelt im Schatten der Bäume und erklettert mit langen Trieben den sonnigen Kronenbereich. Auch die Kulturform im Garten wünscht sich einen schattigen Fuß und ansonsten viel Sonne.



Reife Nüsse

Ernte aus dem eigenen Garten

Die Zeit der Nussernte ist untrügliches Zeichen für das Ende des Sommers. Mit den ersten Herbststürmen fallen dann die reifen Nüsse von den Bäumen und Sträuchern.

Bis zu 20 m Höhe und einen ebenso großen Kronendurchmesser kann ein Walnussbaum (*Juglans regia*) erreichen. Daher eignet er sich nur für große Gärten. Die Bäume tragen oft erst nach vielen Jahren die ersten Nüsse. Im Frühherbst platzt die grüne Fruchthülle und die Walnuss fällt samt Schale zu Boden. Bevor sich die Schale verfärbt, sollten die Nüsse aufgesammelt sein. Nach einer Reinigung müssen sie sorgfältig getrocknet werden, da sie sonst Schimmel ansetzen. Die Walnüsse lassen sich am Besten in einem kühlen,

luftigen Raum lagern, wo sie nicht austrocknen.

Im Gegensatz zum Nussbaum passt ein Haselstrauch (*Corylus avellana*) auch in kleine Gärten. Ohne Schnitt erreicht er eine Höhe von

5 m. Geschätzt wird der Haselstrauch wegen seiner Nüsse, aber auch wegen seiner hübschen Kätzchenblüten im Februar. Drei Jahre nach dem Pflanzen können die ersten Nüsse geerntet werden. Haselnüsse sind reif, wenn die Hülle gelb wird. Dann werden sie vom Baum gepflückt oder vom Boden gesammelt und kühl und trocken gelagert.



Walnussbäume sind wie geschaffen für große Anwesen und parkähnliche Gärten.



- 1 Die Fruchthülle der Walnüsse muss meist noch entfernt werden.
- 2 Neben einer geknackten Nuss ist eine ganze grüne Frucht zu sehen. In ihr reifen die Nüsse heran. Wenn sie aufplatzen, fallen die Nüsse zu Boden und können eingesammelt werden.
- 3 Empfehlenswerte Sorten sind: „Donanuss“, „Marlene“, „Esterhazy II“ und die Sorte „Klon Nr. 139“. (Im Uhrzeigersinn, links oben angefangen)



- 1 Haselnusssträucher eignen sich auch für kleine Gärten. Sie bevorzugen einen leicht schattigen Standort.
- 2 Eine der Haselnuss verwandte Art ist die längliche Lambertsnuss. Ihr Aroma ist vergleichbar.
- 3 Beim Ernten werden die Nüsse mit leichter Drehung vom Ast gezogen.



Veredeln sichert Gurkenernte

In Kleingewächshäusern führt häufig eine Pilzerkrankung zum kompletten Ausfall der Gurkenernte. Durch das Veredeln auf den resistenten Feigenblattkürbis „Powerfull F1“ wird der Ausfall verhindert. Das Veredelungsset von Sperlí enthält neben Kürbissamen fünf Profi-Clips. Preis ab 3,58 Euro. Erhältlich im Fachhandel. Infos unter www.sperli.de

BUCH-TIPP

Hilfe bei allen Pflasterarbeiten

Sowohl private Bauherren als auch Fachleute finden in diesem reich bebilderten Buch Antworten zu allen Fragen rund ums Pflastern mit Betonsteinen: von Gestaltungsmöglichkeiten über die Techniken des Verlegens von Steinen bis hin zu einer Warenkunde.

C. Esser: „Pflastern mit Betonsteinen“, 170 S., Ulmer Verlag, 29,90 Euro, ISBN 3-8001-4193-0



Fotos: Krohne (2); Rechteleit (6); Illustration: Gehardt

Vermehrung von Immergrünen

Bis zum Frühherbst können Stecklinge von immergrünen Gehölzen vermehrt werden. Dazu wählt man Triebe vom diesjährigen Wuchs; sie sind an der Spitze biegsam und an der Basis fest und verholzt. Die kleinen Zweige werden knapp unter einem Knoten auf etwa 10 bis 15 cm eingekürzt, die unteren Blätter beziehungsweise Nadeln entfernt. Zum Bewurzeln werden Stecklinge in leicht feuchtes Substrat gepflanzt.



Zwiebelblumen pflanzen

Damit der Garten auch im kommenden Jahr wunderbar blüht, werden zum Herbstanfang die Zwiebelblumen eingepflanzt

Zwiebelblumen sind ausgesprochen einfach zu kultivieren. Die meisten haben die gleichen Wünsche an den Standort: Sie benötigen Sonne bis Halbschatten, durchlässigen Boden und vertragen keine Staunässe. Unterschiede gibt es bei der Pflanztiefe. Sie hängt von der Größe der Zwiebel ab. Als Richtwert gilt das Zwei- bis Dreifache des Zwiebeldurchmessers. Bisweilen ist es nicht leicht, „oben“ und „unten“ zu unterscheiden: Oft hat der Zwiebelboden kleine Wurzeln oder ist etwas breiter als die Zwiebelspitze. Mit dieser flachen Seite nach unten wird die Zwiebel in das vorbereitete Pflanzloch gelegt und dann vorsichtig mit Erde bedeckt.



Fotos: Krome (1); Redleitt (4)



1 Mit dem Zwiebelstecher kann schnell ein passendes Pflanzloch ausgehoben werden.
2 In einem durchlässigen Pflanzkorb lassen sich Zwiebeln nach der Blüte aus dem Beet heben. Zum Einziehen der Blätter pflanzt man sie an eine andere Stelle im Garten.

3 Mit einem Spaten wird die Rasensohle abgehoben und Zwiebeln darunter verteilt.
4 Im Blumenkasten liegen die Zwiebeln auf lockerer, durchlässiger Blumenerde und werden mit Sand abgedeckt. So bleiben sie relativ trocken und faulen nicht.



Fertige Zwiebel-Pflanzpakete

Die farbenprächtigen Frühjahrsblüher werden pflanzfertig im Zwiebel-Tray in verschiedenen Kombinationen geliefert. Das Tray aus leicht abbaubarem Eierkarton wird 10 cm tief gepflanzt und gut gewässert. Sechs Varianten für jeweils 9,95 Euro bei **Gärtner Pötschke**, Telefon (01805) 86 11 00 (12 Cent/Minute)

PflanzenSCHUTZ

✿ Blattfleckererreger bei Pflaumen

Spätreifende Hauspflaumenbäume werden oft in den oberen Astpartien kahl. Die Blätter weisen kleine gelbe und dunkelbraune, pustelförmige, erhabene Flecken auf. Verursacher ist der Pflaumenrost. Gegen erneute Infektionen hilft nur das Entfernen des Falllaubes.

✿ Grauschimmel an Kübelpflanzen

Durch anhaltenden Regen beginnen blühende Kübelpflanzen zu welken und faulen. Wöchentliche Spritzungen halten den Schimmelbefall auf (z. B. mit „Fungisan Rosen-Pilzfrei“ von Neudorff).

✿ Weiße Fliege befällt Kohlsorten

Besonders an Rosenkohl, Grünkohl oder Wirsing kann es zu einem Befall durch die Kohlmottenschildlaus kommen. Da die Insekten vorwiegend an den fest übereinanderliegenden Blätter auftreten, sind sie für Spritzmittel schwer zugänglich. Daher sollten Spritzungen mit rapsöhlhaltigen Präparaten frühzeitig bei Befallsbeginn eingesetzt werden (z. B. „Micula“ von Scotts Cefalor GmbH).



Holzzäune

traditionell und schön



Einen Zaun aus Holz aufzustellen ist nicht schwierig. Man muss nur genau arbeiten und auf soliden Holzschutz achten. Wer das beherzigt, hat für viele Jahre einen wunderschönen Blickfang an der Grundstücksgrenze.



Zügig zum Erfolg: Fix und fertig vormontierte Zaunfelder machen die Montage nicht nur kinderleicht, sondern es geht mit ihnen auch zügig voran. Inklusive Ausrichten brauchen Sie pro Zaunfeld nur etwa zehn bis fünfzehn Minuten.



Einen Holzzaun zu bauen ist, dank vorgefertigter Elemente heute kein großer Aufwand mehr. Wer beim Aufstellen der Pfosten sorgfältig misst und ebenso montiert, kann an einem Tag leicht einen 20 bis 30 m langen Zaun errichten. Doch wo ein Jägerzaun durch sein Scherengitterprinzip noch leichte Maßungenauigkeiten verzeiht, ist ein Latten-

zaun aus vorgefertigten Zaunelementen auf präzise Vorarbeiten angewiesen. Aber mit ein paar kleinen Tricks und etwas Sorgfalt ist auch das kein Problem. Wir haben den Zaun (Modell „Sven“ von Osmo) durch eine etwas veränderte Montage sogar noch aufgewertet (siehe Kasten unten). Grundsätzlich ist es so, dass man, wenn nicht ohnehin ►

Zaunfeldmontage: Edel oder Einfach



Edel und aufwendig

Montieren Sie die Zaunelemente mit „L-Beschlägen“ aus Edelstahl, so dass sie zwischen den Pfosten etwas zurückspringen. Den dadurch entstandenen Abstand zwischen den Pfosten und den Zaunlatten

verdecken Sie mit mittig aufgetrennten, in Pfostenfarbe gestrichenen Einzellatten. Die leicht vorstehenden Beschläge verschwinden beim rückseitigen Verschrauben am Zaunriegel in eingefrästen oder -gestemten Aussparungen. Das Ergebnis ist ein edler Zaun mit Anklängen an den Art-Deco-Stil.



Einfach und schnell

Die übliche Montage sieht so aus: Die Zaunfelder werden an der „Rückseite“ der Pfosten mittels Holzschrauben aus Edelstahl verschraubt, die so genannten Riegel (Querlatten des Zaunfelds) an der Pfostenmitte gestoßen. Verläuft der Zaun in einer Ebene, also weder an- noch absteigend, reicht es meist, das erste Element genau auszurichten und zu montieren. Alle weiteren Elemente folgen dann, gleichmäßig lange Riegel vorausgesetzt (unbedingt prüfen), dieser Ausrichtung.





Mit richtigem Abstand zum perfekten Zaun

örtlich vorgeschrieben, einen Zaun stellen muss, wenn der Nachbar dies verlangt. Dabei stellt der Zaunegen-tümer den Zaun direkt an die Gren-ze und mit der schöneren Vorder-seite zum Nachbarn oder zur Straße. Ein Tipp zur Zaunwahl: Nehmen Sie einen Markenzaun. Dafür gibt es oft-mals alle Zaunteile auch einzeln. So bereiten Ihnen Zaunelemente, die aus dem Raster fallen, kein Kopfzer-brechen. Auch wenn diese Zäune et-was teurer sind, kosten beim gezeig-ten Zaun etwa 2 m nur rund 90 Euro. Hinzu kommen die H-Anker (GAH Alberts) mit rund 12 Euro pro Stück. Wenn Sie für die Montage dann noch Edelstahl-schrauben nehmen, wird Ihr Zaun sehr lange hal-ten. Und so wird's gemacht:

- 1** Beginnen Sie mit dem Einmessen der Pfostenpositionen, dann spannen Sie eine Richtschnur in der Zaunflucht. Graben Sie mit einem Lochspaten rund 50 cm tiefe Löcher.
- 2** Für die Fundamente geben Sie etwas Kies als Dränageschicht in die Löcher und füllen sie mit angemischtem Estrichbeton.
- 3** Stecken Sie die „H-Anker“ in den Beton und richten sie lotrecht aus. Leisten fixieren sie, bis der Beton hart ist.
- 4** Ein Brett in der Länge der Zaunriegel zuzüglich der Pfostenüberstände gibt den genauen Abstand zwischen den Anker vor. Der Beton sollte eine Woche lang abbinden.
- 5** Die Pfosten anstreichen (Osmo-Landhausfarbe), um ihre Lebensdauer zu verlängern und den Zaun visuell aufzuwerten. Druckimprägnierte Pfosten erst mit „Sperr- oder Isoliergrund“ streichen, damit die Imprägnierung nicht durchschlägt.



Holzschutz-Tipps



Konstruktiver Holzschutz garantiert längste Lebensdauer: Pfosten, auch druckimprägnierte, sollten keinen Erdkontakt haben, damit sie nicht dauernder Feuchtigkeit ausgesetzt sind. Besser sind einbetonierte Pfostenanker in denen der Pfosten etwas Abstand zum Querriegel hat, so dass Wasser stets abtrocknen kann.



Wenn es bergab geht, das Gelände entlang der Zaunflucht also ein Gefälle hat, baut man Zäune stufenweise. Die Treppe sollte gerade so steil sein, dass die Zaunfelder nicht mit den Pfostenköpfen abschließen oder diese sogar überragen.



Ein kompletter Beschlagsatz macht die Montage der vorgefertigten Pforte einfach. Alle Teile sind aufeinander abgestimmt, und Montagewinkel sorgen für garantiert lotrechte Ausrichtung der Scharniere.

... und nun zur Pforte



10

! SERVICE

WAS IST...?

BLÄUESCHUTZ

Im Außenbereich sind unbehandelte Hölzer, besonders Nadelhölzer, anfällig für „Bläuepilze“. Sie mindern zwar nicht die Holzqualität, doch die Optik wird erheblich beeinträchtigt! Gegen die sogenannte Bläue muss vorbeugend ein Holzschutz, meist ein Borsalzprodukt, gestrichen werden.

MEHR DAZU:

PFOSTENANKER FÜR MAUERSOCKEL

Um Zaunpfosten auf einem Mauersockel zu montieren werden Anker zum Aufdübeln verwendet. Bewährt haben sich solche mit Laschen, quasi halbierte H-Anker, und jene mit einem Steg, der in einer gesägten Nut im Pfostenfuß sitzt (beide GAH Alberts).



WO GIBT'S...?

ZÄUNE, FARBE, LASUR:
Osmo,
Tel. (0 25 81) 9 22-100;
PFOSTENANKER:
GAH Alberts,
Telefon (0 23 57) 9 07-0.

Die Herstelleradressen finden Sie auf Seite 68.



4

6 Ist der Beton hart, werden die Pfosten mittig in die Ankerlaschen gesetzt. Klemmen Sie den Pfosten mit einer Schraubzwinde fest und richten ihn dann bequem senkrecht aus. Kippende Pfosten senkrecht stellen und mit der Zwinde fixieren.
7 Die Pfosten werden mit einem Bohrer im Durchmesser der Schraublöcher im Anker durchbohrt und mit passenden Schlüsselschrauben und Muttern befestigt.



8

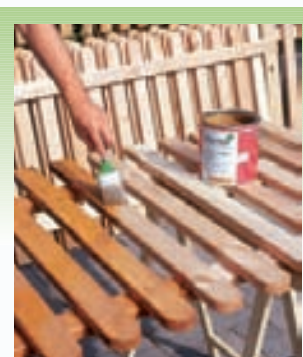
8 Sind alle Pfosten gestellt, werden die Zaunelemente eingesetzt. Im Idealfall passen sie ohne weitere Nachbearbeitung.
9 Die Zaunfelder werden in der Höhe ausgerichtet, unterfüttert und rückseitig mit Edelstahlschrauben befestigt.
10 Sobald die Zaunfelder montiert sind, wird – falls vorgesehen – die Pforte montiert. Befestigen Sie erst die Aufschraubbänder an Pfosten und Pforte, dann die Pforte einfach ins Pfostenband schieben.
11 Jetzt müssen Sie die Pforte nur noch waagrecht ausrichten, die Schrauben am Scharnier fest anziehen und die Abdeckkappen aufstecken.
12 Nun das Schloss in den vorgefertigten Aussparungen, Schließzylinder, Schließblech und die Drückergarnitur montieren.



11



12



Wasserfest mit Farbe und Lasur

Traditionell wird Holz durch einen Farb- oder Lasuranstrich (hier Osmo-Zederlasur) gegen Witterungseinflüsse geschützt. Nehmen Sie nur Anstriche, die für draußen geeignet sind.



Ein Dach für Pfostenköpfe

sind sogenannte Pfostenkappen, die die Hirnholzfläche vor Nässe schützen. Bei gestrichenen Pfosten sind sie nicht unbedingt notwendig.

So wird Ihr für den Winter

Gegen Ende der Gartensaison hat der Rasen eine Erholungspause und ein bisschen Extrapflege verdient. Ehe die Gräser ihr Wachstum einstellen, dauert es noch einige Wochen, und sie sollten jetzt noch einmal Kraft tanken.

Für die Rasenansaat – egal, ob Neuanlage oder Rasenreparatur – ist der frühe Herbst die beste Zeit, denn der Boden ist noch warm, er bleibt lange feucht, weil Tage und Nächte kühl sind und die Sonne schon an Kraft verloren hat. Was an Unkrautsamen in der Erde ruhte, ist längst gekeimt und so haben die Gräser anders als im Frühjahr keine Konkurrenz.

Wenn der Rasen den Sommer über kräftig strapaziert wurde, sind nicht nur kahle Stellen entstanden, die jetzt ausgebessert werden, der Boden kann auch insgesamt so verdichtet sein, dass er aerifiziert werden sollte. Am besten geht das mit einer Spezialgabel, die zwei hohle Zinken hat und beim Einstechen kleine Erdröllchen aus dem Boden holt; die Erde wird anschließend in den Rasen gekehrt. Wenn die entstandenen Löcher mit Sand gefüllt werden, bleibt der Boden dauerhaft durchlässiger. Aerifizieren kann man aber auch mit der Grabegabel oder mit Nagelbrettern, die man sich unter die Füße schnallt.

Ist eine mehr als 0,5 cm dicke Schicht aus abgestorbenen Blättern und Halmen dicht über dem Boden entstanden und/oder hat sich Moos ausgebreitet, sollte der Rasen mit dem Vertikutierer freigekehrt werden. Die Gräser können sich dann wieder ausbreiten, bekommen mehr Luft, Wasser

und Nährstoffe als vorher und werden kräftiger.

Zu Stärkung trägt auch die Herbstdüngung bei. Geeignet sind kaliumbetonte Rasendünger, die die Gräser widerstandsfähiger gegen Trockenheit, Kälte und Krankheiten machen. Gartendünger sind für Rasenflächen generell ungeeignet. Als Herbstdüngung sind sie sogar eher schädlich, denn sie enthalten zu viel Stickstoff,

der das Wachstum fördert. Die frischen Triebe frieren beim ersten Frost zurück, und die Pflanze wird geschwächt.

Unkräuter sind durchsetzungsfähiger als Rasengräser, beenden ihre Wachstumsphase später und beginnen sie früher. Deshalb sollten sie vor dem Winter aus dem Rasen entfernt werden. Wird dann Gras neu eingesät, schließen sich kahle Stellen noch vor dem Winter. ■



ROLLRASEN Zum Ausbessern von Kahlstellen in strapazierten Bereichen eignet sich Rollrasen am besten. Er wächst schnell an und ist nach kurzer Zeit benutzbar.

Rasen fit

Den ganzen Sommer über ist der Rasen als Spielplatz oder Liegewiese täglich benutzt worden. Gönnen Sie ihm jetzt etwas Pflege, damit er gut auf die kommenden kalten Monate vorbereitet ist.



TRITTSTEINE

sind schöner als ein Trampelpfad. Setzen Sie sie jetzt ein, dann können Sie auch im Winter über den Rasen gehen.



1



2



3

1 Für eine Rasen-Neueinsaat ist der September die beste Zeit, denn der Boden ist warm und feucht, so dass weit weniger bewässert werden muss als im Frühjahr.

2 Rasendünger lässt sich mit dem Streuwagen am gleichmäßigsten auf der Fläche verteilen. Düngen Sie am besten an einem regnerischen Tag. Wenn der Rasen sehr trocken ist, bewässern Sie ihn nach dem Düngen.

3 Mit dem Vertikutierer kämmen Sie Filz und Moos aus der Grasnarbe. Für kleine Flächen reichen Handgeräte, die sich platzsparend verstauen lassen.

4 Herbstlaub kann man sehr bequem mit dem Rasenmäher vom Rasen entfernen. Es landet zusammen mit dem Grasschnitt fein gehäckselt im Grasfangkorb und kann kompostiert werden, oder man verteilt es als Mulch unter Büschen und Bäumen.



4

TIPPS AUF EINEN BLICK

- Mähen Sie den Rasen auf die übliche Schnitthöhe herunter, so lange er noch wächst. Ist er über Winter zu hoch, wird er leicht von Schneeschimmel befallen.
- Nehmen Sie das Schnittgut restlos auf; bei feuchtem Wetter verklebt es leicht und begünstigt die Entwicklung von Rasenfilz.
- Hat sich im Sommer viel Rasenfilz entwickelt, sollten Sie den Rasen noch einmal vertikutieren.
- Gehen Sie gründlich gegen Moos und Unkraut vor, damit die Rasengräser ohne Konkurrenz in den Winter gehen.
- Eine kaliumbetonte Düngung Anfang Oktober macht die Gräser widerstandsfähig. Das Wachstum wird durch spezielle Herbstdünger nicht mehr angeregt.
- Bessern Sie Stellen aus, die den Sommer über viel benutzt wurden und kahl geworden sind.
- Harken Sie Laub regelmäßig ab, damit der Rasen immer Licht und Luft hat.

Frühe Aussaat bringt frühe Blüte: Viele Sommerblumen entwickeln sich in der nächsten Saison schneller, wenn sie schon jetzt in den Boden kommen.

Die Natur macht es vor: Mohn, Kornblumen, Silberlinge und viele andere einjährige Wildpflanzen säen sich im Spätsommer und Herbst aus, überwintern unter einer schützenden Decke aus abgestorbenen Blättern und keimen sehr zeitig im folgenden Jahr.

Genauso können auch die Samen vieler gezüchteter Sommerblumen durch den Winter kommen. Mit der Aussaat im Herbst sorgen Sie dafür, dass Ihr Garten im nächsten Jahr früher aufblüht. Ob als Lückenfüller zwischen Stauden, zusammen mit Zwiebelblumen oder im reinen Sommerblumenbeet: Suchen Sie sich die schönsten Sorten aus und entdecken Sie ganz neue Farbkombinationen. Damit die Saat sich gut entwickeln kann, wird der Boden von Wildkräutern und möglichst auch von Samen anderer Pflanzen befreit, tief gelockert, fein geharkt und gründlich gewässert. Um den Überblick zu behalten, markieren Sie die Flächen für die unterschiedlichen Sorten gut sichtbar mit Sand oder tiefen Rillen. Die Samen werden sehr dünn ausgestreut und je nach Art angedrückt oder in Saatschalen gesät und vorsichtig mit Erde abgedeckt. ■



Jetzt säen: Blumen für den nächsten Som



- 1** Ringelblumen: Blütezeit VII–X, Wuchshöhe je nach Sorte 30–60 cm.
 - 2** Einjähriger Rittersporn: Blütezeit VI–IX, Wuchshöhe je nach Sorte 40–100 cm.
 - 3** Goldmohn: Blütezeit V–X, Wuchshöhe je nach Sorte 20–50 cm.
 - 4** Mähngerste: Blütezeit VI–IX, Wuchshöhe 40–70 cm.
 - 5** Marienglockenblume: Blütezeit VI–VII, Wuchshöhe je nach Sorte 50–90 cm.
 - 6** Zittergras: Blütezeit V–VI, Wuchshöhe 30–50 cm.
 - 7** Schleifenblumen: Blütezeit V–VIII, Wuchshöhe 20–40 cm.
 - 8** Mandelröschen: Blütezeit VII–VIII, Wuchshöhe 30–60 cm.
 - 9** Jungfer im Grünen: Blütezeit VI–IX, Wuchshöhe 40–50 cm.
- Ebenfalls geeignet:**
Duftende Flockenblume, Ährige Glockenblume, Edelwicke, Margerite, Reseda.



VORSCHAU

OKTOBER



Nischen optimal nutzen



Modulregal für jede Gelegenheit

SELBER MACHEN EXTRA

Modellbau

Unser Geschenk im Oktober für Sie: Das SELBER MACHEN-Modellbau-Spezial umsonst dazu! Mit vielen Ideen, Bauanleitungen und der Miniatur-Wunderland-Reportage.

FUSSBÖDEN Spezial

Parkett und Laminat: Vor- und Nachteile der Bodenbeläge. Die besten Verlegetipps. Die richtige Pflege.

3 Hefte – 1 Preis



Kürbisschnitzen



Beratung: Stichsäge

30 Jahre SELBER MACHEN

250 000 Euro
Gewinnspiel

1. Preis: Ein Traumhaus



Licht im Flur

In Heft 10/2004 für Sie geplant:

● Modulregal

Der nimmermüde Tischler von SELBER MACHEN hat sich ein Modulregal ausgedacht: Einfach gebaut, zeitgemäß gestaltet, sehr variabel und ausgesprochen praktisch.

● Nischen

Ihr Flur hat eine Nische, die Ihnen nicht gefällt? Gut! Denn wir haben jede Menge Ideen, wie Sie diese perfekt nutzen können – von der Garderobe bis zum Vorratsregal mit Schiebetür.

● Kürbis schnitzen

Herbst ist Halloween ist Kürbiszeit! Wir zeigen, wie Sie das runde Gemüse verzieren und zum Leuchten bringen.

● Baumsägen

Handsägen für Baumarbeiten – alle Unterschiede und Qualitäten.

● Metallzäune stellen

Hier ist präzises Arbeiten gefordert, wir zeigen Ihnen wie es geht.

● Licht im Flur

So finden Sie die richtige Ausleuchtung für den Flur. Mit Hintergrundwissen und Montage.

● Gewinnspiel

Die letzte Folge in unserem großen Jubiläums-Gewinnspiel! Neben einem Haus und Bausparverträgen können Sie diesmal umfangreiche Minitool-Sets von Böhler, Akkuwerkzeuge von Dremel und viele Gartenmotorgeräte von Stihl gewinnen. Machen Sie mit!

Hat Ihnen dieses Heft gefallen? Interessieren Sie auch die Themen unserer nächsten Ausgabe? Das Beste ist, Sie rufen jetzt gleich an bei unserer

Abo-Information:
(040) 87 97 35 40

Künftig kommt SELBER MACHEN dann ganz bequem mit der Post direkt zu Ihnen ins Haus.

Ihr nächstes **selber machen** gibt's schon am 17. September 2004